

SCHEDA DESCRITTIVA CORSI COMPLEMENTARI

TIPO DI CORSO	☒ DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO ☐ DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO
DISCIPLINA	Metodologie dell'Analisi
DOCENTE	Alberto Cara
ORE / CFA	25 ore / 4 CFA
PROVA FINALE	☒ ESAME ☒ IDONEITA' (Corso di Composizione)

DESCRIZIONE GENERALE DEL CORSO

Il corso propone una rassegna di vari orientamenti dell'attività teorica e analitica in una prospettiva storica, a partire dalle riflessioni del primo '900 fino alle tendenze più recenti. Durante il corso saranno analizzati brani di repertorio secondo le differenti prospettive trattate.

PROGRAMMA D'ESAME**Esame scritto e orale**

L'esame consiste in una prova scritta teorico-pratica tesa ad accertare l'acquisizione di nozioni e competenze in ambito analitico musicale. L'orale consiste in una discussione dello scritto.

Idoneità: stesse prove dell'esame.