

Corso: Strumenti e metodi della ricerca bibliografica musicale (CODM/01)

Docente: Fabrizio Capitanio

Ore di corso: 15

CFA: 3

Presentazione - Il corso mira a fornire la conoscenza degli strumenti bibliografici disponibili al fine di effettuare ricerche in ambito musicale e musicologico, tramite l'utilizzo di pubblicazioni cartacee e di risorse elettroniche, utili per la redazione di una bibliografia legata a una tesi di laurea o a un saggio scientifico.

Obiettivo principale è rendere il più possibile autonomo lo studente nel reperimento delle fonti musicali (musica, libri, materiale sonoro) e delle informazioni bio-bibliografiche in ambito musicale, con particolare riferimento alle possibilità offerte dalle moderne tecnologie e dal web.

Inoltre, un'introduzione alle problematiche della catalogazione musicale - con relativa esercitazione - offrirà allo studente un'ulteriore opportunità di inserimento nel mondo del lavoro.

Programma

- Gli strumenti cartacei e della tradizione: dizionari, enciclopedie, repertori, cataloghi tematici e bibliografie specifici del settore musicale e storico. Cenni di storia della stampa e dell'editoria musicale
- La ricerca musicologica e internet: gli OPAC e la ricerca online, le biblioteche digitali, i documenti musicali sul web
- Criteri e norme per la stesura delle citazioni bibliografiche e di bibliografia
- La catalogazione SBN di edizioni e manoscritti musicali: teoria e pratica

Modalità di verifica e contenuti dell'esame finale

L'esame si svolgerà sotto forma di colloquio al fine di accertare nel candidato l'appropriazione degli strumenti e delle metodologie di ricerca bibliografica, la conoscenza dei temi trattati e delle problematiche ad essa connesse, tramite discussione del lavoro bibliografico presentato dal candidato stesso.

Verrà inoltre richiesta una prova pratica estemporanea di citazione bibliografica, oppure di catalogazione musicale.