

Cognome	Nome	nato a	nato il	esame richiesto	Corso	Sessione	Esterno/interno
Accardo	Irene	Milano	25/08/2008	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Accardo	Irene	Milano	25/08/2008	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Albani	Samuele	Bergamo	19/05/2005	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Ambrosini	Lorenzo Alessandro	Bergamo	06/01/2007	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Andreotti	Adele	Erba	21/05/2005	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Andreotti	Adele	Erba	21/05/2005	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Anghel	Alessandra			Linguaggio musicale I - pop/rock		Estiva	Interno
BARBERA	BENEDETTA MARIA	CATANIA	08/07/2003	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
BARBERA	BENEDETTA MARIA	CATANIA	08/07/2003	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Barbiero	Dennis Francesco	Sesto San Giovanni	06/08/2002	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Barbiero	Dennis Francesco	Sesto San Giovanni	06/08/2002	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Belotti	Lorenzo	Bergamo	20/12/2003	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Belotti	Dario	S.G. Bianco	20/09/1998	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Benedetti	Arianna	Bergamo	17/05/2005	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Bertolotti	Giuseppe	Catanzaro	20/05/2009	linguaggio musicale I - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Bertolotti	Giuseppe	Catanzaro	20/05/2009	Chitarra	Certificazione	Autunnale	Interno
Boldrini	Irene	Brescia	27/12/2002	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Boldrini	Irene	Brescia	27/12/2022	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Bonaldi	Stella	Alzano Lombardo	11/02/2009	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Esterno
Bonazzi	Andrea Francisca	Seriate	20/04/2007	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Esterno
Bonfanti	Raffaele	Bergamo	15/05/2009	linguaggio musicale I - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
BONIZZONI	LUCA	MILANO	27/07/2003	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
BONIZZONI	LUCA	MILANO	27/07/2003	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Bortolotti	Roberta	Bergamo	28/08/2002	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
BRESSANELLI	MICHELE	Brescia	09/11/2004	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
BRESSANELLI	MICHELE	Brescia	09/11/2004	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Carsana	Gabriele	Bergamo	09/09/2005	Linguaggio musicale I - pop/rock	Ammissione al Propedeutico	Autunnale	Interno
Cassani	Aurora	Treviglio	28/09/2007	linguaggio musicale I - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Esterno
Cattaneo	Fabio	Alzano Lombardo	20/08/2003	Storia della musica pop/rock	Certificazione	Estiva	Interno
Cattaneo	Fabio	Alzano Lombardo	20/08/2003	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Certificazione	Estiva	Interno
Cattaneo	Francesco	Alzano Lombardo	24/12/2009	linguaggio musicale I - Tradizionale	Certificazione	Autunnale	Interno
Cattaneo	Francesco	Bergamo	01/07/2008	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Interno
CAVALLONE	VITTORIO	Bergamo	19/11/1999	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Certificazione	Estiva	Interno
CAVALLONE	VITTORIO	Bergamo	19/11/1999	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Chiandetti	Irene	Milano	12/08/2008	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Esterno
Ciboli	Lorenzo	Bergamo	30/03/2008	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Interno
Clerico	Emma Laura	Bergamo	26/11/2007	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Interno
Colombo	Irene Altea	Bergamo	24/05/2002	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Cortesi	Andrea	Bergamo	10/11/2005	Storia della musica - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Cortesi	Andrea	Bergamo	10/11/2005	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Corti	Giulia	Lecco	25/03/2003	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Cosenza Valerio	Alessandro	Milano	19/02/2003	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Cosenza Valerio	Alessandro	Milano	19/02/2003	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Di Dedda	Anna	Bergamo	22/09/2008	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Dolazza	Luca	Bergamo	09/08/2006	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Interno
Dominoni	Julien	Ponte S.Pietro	07/05/2005	linguaggio musicale I - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Donzecchi	Andrea	Milano	27/02/2003	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Donzecchi	Andrea	Milano	27/02/2003	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Donzecchi	Andrea	Milano	27/02/2003	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
DURMAZ	GABRIELE	BERGAMO	28/07/2004	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
DURMAZ	GABRIELE	BERGAMO	28/07/2004	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
DURMAZ	GABRIELE	BERGAMO	28/07/2004	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Evangelisti	Marco	Bergamo	11/01/1952	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Facheris	Isabel	P.S.Pietro	03/10/2002	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Fadini	Ermanno	Calcinante	28/06/2007	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
FASANO	FEDERICO	MILANO	25/08/2003	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
FASANO	FEDERICO	MILANO	25/08/2003	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
FERRARO	FRANCESCO PIO	Vibo Valentia	31/05/2004	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
FERRARO	FRANCESCO PIO	Vibo Valentia	31/05/2004	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Ferreri	Arianna	Bergamo	11/03/1994	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
Ferreri	Arianna	Bergamo	11/03/1994	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
Ferreri	Arianna	Bergamo	11/03/1994	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
Festa	Lucrezia	Bergamo	29/03/2006	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Filippi	Sofia	Bergamo	23/03/2005	Linguaggio musicale I - pop/rock	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Esterno
FIOLINI	MARTA	MANERBIO (BS)	26/08/1998	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
FIOLINI	MARTA	MANERBIO (BS)	26/08/1998	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
Foresti	Gabriele	Bergamo	28/01/2006	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Foresti	Gabriele	Bergamo	28/01/2006	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Foresti	Gabriele	Bergamo	28/01/2006	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
FRATTINI	Leonardo	BERGAMO	26/02/2003	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
FUMAGALLI	SIMONE	BERGAMO	03/01/2004	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
FUMAGALLI	SIMONE	BERGAMO	03/01/2004	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Fumagalli	Teresa	Erba	17/02/2010	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Interno

Galvano	Giuseppe Mattia	Palermo	30/03/1995	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Galvano	Giuseppe Mattia	Palermo	31/03/1995	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Gargano	Angelo	Alzano Lombardo	13/12/2010	linguaggio musicale I - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Gargano	Maria	Bergamo	27/08/2008	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Gargano	Sofia	Alzano Lombardo	13/12/2010	linguaggio musicale I - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Gatto	Anna	Lecco	15/11/2004	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Esterno
Gherardi	Federica	Bergamo	11/11/2008	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Autunnale	Interno
Guzzi	Mattia	Vimercate	20/10/2003	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Esterno
HU	DAMING	CINA	25/12/1998	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Biennio	Estiva	Esterno
LEE	JUHYEON	DAEGU (COREA)	29/05/1998	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Biennio	Estiva	Esterno
Levati	Sandra	Lodi	19/08/2007	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Esterno
Li	Ziang	XINJIANG	12/05/2002	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Li	Ziang	XINJIANG	12/05/2002	linguaggio musicale II - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Li	Ziang	XINJIANG	12/05/2002	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Li	Ziang	XINJIANG	12/05/2002	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Maffei	Alessandro	Bergamo	18/01/2000	linguaggio musicale I - Tradizionale	Certificazione	Autunnale	Interno
MAGRINI	ILARIA	MAGLIANO SABINA	13/02/1974	piccolo esame a settembre	ammissione al biennio	Autunnale	Esterno
Mandetta	Francesco	Solofra	23/03/2002	Linguaggio musicale I - pop/rock	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Esterno
Manzoni	Carlo	Bergamo	31/12/2002	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Certificazione	Estiva	Interno
Martello	Francesco Maria	BERGAMO	14/06/2005	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Massazza	Alice	Bergamo	01/07/2001	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Mitillo	Gabriele	Loreto (AN)	11/08/1994	piccolo esame a settembre	Ammissione al Biennio	Autunnale	Esterno
Mondini	Isabella	Peschiera del Garda	3472482237	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Autunnale	Interno
Mongiovi	Francesca	Treviglio	14/02/2009	linguaggio musicale I - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Montalvo	Matteo	Quito	05/05/2001	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Montalvo	Matteo	Quito	05/05/2001	linguaggio musicale I - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Moro	Matteo Giovanni	Bergamo	10/10/2002	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Moro	Matteo Giovanni	Bergamo	10/10/2002	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Morzenti	Emma	Alzano Lom.do	25/07/2007	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Interno
Muolo	Lorenzo	Pontremoli	20/07/2001	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Muolo	Lorenzo	Pontremoli	20/07/2001	storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Muscarà	Giorgia	Chiari	11/10/2004	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Debito	Estiva	Interno
Musciumarra	ANTONIO	Catania	26/12/1961	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
Musciumarra	ANTONIO	Catania	26/12/1961	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
Musciumarra	Antonio	Catania	26/12/1961	Lettura della partitura - Propedeutico	Ammissione al Propedeutico	Autunnale	Interno
Ottoboni	Giorgia	Treviglio	06/04/2002	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Ottoboni	Giorgia	Treviglio	06/04/2002	Storia della musica - Tradizionale	Certificazione	Autunnale	Interno
PAN	TAOYUSHAN	xinjiang	05/01/1999	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Biennio	Estiva	Esterno
PANETTI	ALESSIO	Milano	18/02/2002	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Certificazione	Estiva	Interno
Paravicini Bagliani	Riccardo	Bergamo	01/12/2004	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Paravicini Bagliani	Riccardo	Bergamo	01/12/2004	Storia della musica - Tradizionale	Certificazione	Autunnale	Interno
Paravicini Bagliani	Riccardo	Bergamo	01/12/2004	Pianoforte III annualità	Certificazione	Estiva	Interno
Patelli	Sara	Bergamo	04/04/2006	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Pederetti	LAURA	Bergamo	09/03/1973	Storia della musica - Tradizionale	ammissione al Biennio	Estiva	Esterno
Pedretti	LAURA	Bergamo	09/03/1973	Armonia e contrappunto - Tradizionale	ammissione al Biennio	Estiva	Esterno
Pedretti	Tamara	Erba	30/10/1990	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Pedretti	Tamara	Erba	30/10/1990	storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Pellicoli	Enrico	Alzano Lomb.do	23/11/1981	piccolo esame a settembre	Ammissione al Biennio	Autunnale	Esterno
Pirovano	Giurgio Paolo	Bari	24/10/2006	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Pirovano	Giurgio Paolo	Bari	24/10/2006	Storia della musica - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Pizzi	Elena	Bergamo	16/06/2009	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Interno
Pollastri	Edoardo	Melzo	31/03/1997	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Pollastri	Edoardo	Melzo	31/03/1997	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Quadri	Sara	Vimercate	11/06/2001	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Certificazione	Estiva	Interno
Quadri	Sara	Vimercate	11/06/2001	Linguaggio musicale I - pop/rock		Estiva	Interno
RAVELLI	ERICA	Bergamo	25/12/2004	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
RAVELLI	ERICA	Bergamo	25/12/2004	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
RAVELLI	ERICA	Bergamo	25/12/2004	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
Regenzi	Chiara			Linguaggio musicale I - pop/rock		Estiva	Interno
RIBOLI	MICHELE	SERIATE	20/02/2002	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
RIBOLI	MICHELE	SERIATE	20/02/2002	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Riva	Erica	Treviglio	29/11/2004	Pianoforte (secondo strumento)	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Riva	Erica	Treviglio	29/11/2004	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
Riva	Erica	Treviglio	29/11/2004	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
Rizza	Alessandra	Bergamo	10/02/2009	linguaggio musicale I - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Ronzoni	Simone	Bergamo	08/12/2002	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
Ronzoni	Simone	Bergamo	08/12/2002	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Ronzoni	Simone	Bergamo	08/12/2002	Pianoforte (secondo strumento)	Certificazione	Estiva	Interno
Rota Martir	Gloria	Bergamo	25/03/2004	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Certificazione	Autunnale	Interno
Rota Martir	Gloria	Bergamo	25/03/2004	Storia della musica - Tradizionale	Certificazione	Autunnale	Interno
SAGGIN	GIUSEPPE	Thiene	13/06/1992	piccolo esame a settembre	Ammissione al Triennio	Autunnale	Esterno
Salvadeo	Filippo	Melzo	28/11/2002	Linguaggio musicale I - pop/rock	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Esterno
SANTANIELLO	DAVIDE	MELZO (MI)	13/12/1975	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
SELVAGGI	SERGIO	RHO (MI)	05/07/2004	piccolo esame a settembre	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno

SELVAGGI	SERGIO	RHO (MI)	05/07/2004	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
SELVAGGI	SERGIO	RHO (MI)	05/07/2004	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
SELVAGGI	SERGIO	RHO (MI)	05/07/2004	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Sfamurri	Massimo	Bergamo	14/02/2004	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Esterno
Shen	Rongqin	Hunan (Cina)	05/09/2000	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Biennio	Estiva	Esterno
Sonzogni	Antonio	Bergamo	10/05/2002	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Propedeutico	Estiva	Interno
Sonzogni	Antonio	Bergamo	10/05/2002	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Sonzogni	Antonio	Bergamo	10/05/2002	Pianoforte (secondo strumento)	Certificazione	Estiva	Interno
Stucchi	Oscar	Bergamo	02/01/1996	Linguaggio musicale I - pop/rock	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Esterno
Terzi	Ludovica	Alzano Lombardo	05/07/2005	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Certificazione	Estiva	Interno
Testore	Andrea	Ivrea	15/12/2003	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Certificazione	Estiva	Interno
Testore	Andrea	Ivrea	15/12/2003	Storia della musica pop/rock	Certificazione	Estiva	Interno
TIRABOSCHI	RACHESE AGNESE	Bergamo	20/03/2007	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Certificazione	Estiva	Interno
TIRABOSCHI	RACHESE AGNESE	Bergamo	20/03/2007	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
Tirinzoni	Mattia	Brescia	29/11/2004	Linguaggio musicale I - pop/rock	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Esterno
Tozzi	Samuele	Treviglio	23/12/1991	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Tozzi	Samuele	Treviglio	23/12/1991	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Turani	Samuele	Ponte S.Pietro	23/07/2005	Storia della musica pop/rock	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
Turani	Samuele	Ponte S.Pietro	23/07/2005	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Ammissione al Triennio	Autunnale	Interno
Varinelli	Stefania	Gavardo	09/01/2006	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Interno
Vavassori	Fabio	Bergamo	03/05/2004	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Interno
Verdoni	Sofia	Bergamo	11/06/2006	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Propedeutico	Estiva	Interno
Vettore	Nazzareno	Varese	24/09/2001	Linguaggio musicale e armonia pop/rock	Certificazione	Estiva	Interno
Wei	Jingwen	Yantai	10/04/2003	Storia della musica- Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Wei	Jingwen	Yantai	10/04/2003	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Xu	Liwei	CINA	06/05/2000	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Biennio	Estiva	Esterno
Xu	Liwei	CINA	06/05/2000	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Biennio	Estiva	Esterno
Yu	Xinxi	CINA	17/06/2004	Linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Yu	Xinxi	CINA	17/06/2004	Linguaggio musicale II - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Yu	Xinxi	CINA	17/06/2004	Storia della musica- Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Yu	Xinxi	CINA	17/06/2004	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
Zanotti	Alessandro	Alzano Lombardo	12/01/1997	Lettura della partitura - Propedeutico	Certificazione	Estiva	Interno
Zhang	Shujing	Cina	28/08/1999	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Biennio	Estiva	Esterno
Zhidkov	Alexey	Mosca (Russia)	07/12/2006	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Interno
ZHOU	XIAOYAO	CINA	07/09/1998	Storia della musica - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
ZHOU	XIAOYAO	CINA	07/09/1998	Armonia e contrappunto - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
ZHOU	XIAOYAO	CINA	07/09/1998	linguaggio musicale I - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno
ZHOU	XIAOYAO	CINA	07/09/1998	linguaggio musicale II - Tradizionale	Ammissione al Triennio	Estiva	Esterno