

Politecnico delle arti di Bergamo

Conservatorio Gaetano Donizetti

VIA DON LUIGI PALAZZOLO, 88 - 24122 Bergamo Bergamo
Tel. 035237374 - Tel. - Fax. 0354135133 - Cod. Fisc. 03537600169

ELENCO APPELLI

14/03/2024

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
916	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Letteratura dello strumento I (Pianoforte B)	De Curtis Alessandro (T) Alberti Alfonso (C) Mottele Massimiliano (C)	16/02/2024	10:30	No
204						
919	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Letteratura dello strumento II (Pianoforte B)	De Curtis Alessandro (T) Alberti Alfonso (C) Mottele Massimiliano (C)	16/02/2024	10:30	No
204						
920	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Letteratura dello strumento I (2020 Pianoforte T)	De Curtis Alessandro (T) Alberti Alfonso (C) Mottele Massimiliano (C)	16/02/2024	10:30	No
204						
921	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Letteratura dello strumento II (2020 Pianoforte T)	De Curtis Alessandro (T) Alberti Alfonso (C) Mottele Massimiliano (C)	16/02/2024	10:30	No
204						
883	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Clarinetto T)	Latella Mariafrancesca (T) Ambrosini Marco (C) Versiglia Giorgio (C)	19/02/2024	Da definire	No
210						
885	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali II (Clarinetto B)	Latella Mariafrancesca (T) Ambrosini Marco (C) Versiglia Giorgio (C)	19/02/2024	Da definire	No
210						
886	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Clarinetto B)	Latella Mariafrancesca (T) Ambrosini Marco (C) Versiglia Giorgio (C)	19/02/2024	Da definire	No
210						
889	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali I (2020 Clarinetto B)	Latella Mariafrancesca (T) Ambrosini Marco (C) Versiglia Giorgio (C)	19/02/2024	Da definire	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
210						
938	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Fagotto barocco	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	19/02/2024	Da definire	No
939	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Contro fagotto	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	19/02/2024	Da definire	No
940	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (2020 Fagotto T)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	19/02/2024	Da definire	No
941	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori - Passi in sezione (2020 Fagotto T)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	19/02/2024	Da definire	No
942	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Fagotto T)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	19/02/2024	Da definire	No
943	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Fagotto T)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	19/02/2024	Da definire	No
944	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Trattati e metodi (2020 Fagotto T)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	19/02/2024	Da definire	No
952	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - laboratorio ance I (Fagotto B)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	19/02/2024	Da definire	No
953	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - laboratorio ance II (Fagotto B)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	19/02/2024	Da definire	No
954	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - altro strumento o strumento storico (Fagotto B)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C)	19/02/2024	Da definire	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
			Latella Mariafrancesca (C)			
955	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali II (Fagotto B)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	19/02/2024	Da definire	No
956	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Fagotto B)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	19/02/2024	Da definire	No
1068	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Clarinetto B)	Latella Mariafrancesca (T) Ambrosini Marco (C) Versiglia Giorgio (C)	19/02/2024	Da definire	No
210						
1083	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali I (Oboe B)	Ambrosini Marco (T) Latella Mariafrancesca (C) Versiglia Giorgio (C)	19/02/2024	Da definire	No
210						
1086	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Oboe T)	Ambrosini Marco (T) Latella Mariafrancesca (C) Versiglia Giorgio (C)	19/02/2024	Da definire	No
210						
987	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Canto Pop Rock T)	Martin Stefania (T) Mazza Gabriella (C) Saiu Francesco (C)	19/02/2024	09:00	No
S02						
1257	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Canto pop/rock	Mazza Gabriella (T) Martin Stefania (C) Saiu Francesco (C)	19/02/2024	09:00	No
S02						
909	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Canto Pop-Rock B)	Martin Stefania (T) Mazza Gabriella (C) Saiu Francesco (C)	19/02/2024	10:00	No
S02						
910	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Canto Pop-Rock B)	Martin Stefania (T) Mazza Gabriella (C) Saiu Francesco (C)	19/02/2024	10:00	No
S02						
936	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Chitarra Pop-	Saiu Francesco (T)	19/02/2024	16:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
		Rock B)	Martin Stefania (C) Mazza Gabriella (C)			
937	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Tecniche di lettura estemporanea II (Chitarra Pop-Rock B)	Saiu Francesco (T) Martin Stefania (C) Mazza Gabriella (C)	19/02/2024	16:30	No
1141	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Pianoforte B)	Bellocchio Maria Grazia (T) Alberti Alfonso (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	21/02/2024	Da definire	No
1143	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - pianoforte e orchestra	Bellocchio Maria Grazia (T) Alberti Alfonso (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	21/02/2024	Da definire	No
1317	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori - pianoforte e orchestra	Bellocchio Maria Grazia (T) Alberti Alfonso (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	21/02/2024	09:30	No
Sala Fellegara						
1059	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Pianoforte T)	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	21/02/2024	10:15	No
210						
1060	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Pianoforte T)	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	21/02/2024	10:15	No
210						
1069	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Pianoforte T)	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	21/02/2024	10:15	No
210						
1070	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori - prassi esecutiva contemporanea (2020 Pianoforte T)	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C)	21/02/2024	10:15	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
			Motterle Massimiliano (C)			
210						
1071	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori - pianoforte e orchestra	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	21/02/2024	10:15	No
210						
1072	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - Corso monografico II (Pianoforte B)	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	21/02/2024	10:15	No
210						
1073	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Pianoforte B)	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	21/02/2024	10:15	No
210						
1074	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - pianoforte e orchestra	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	21/02/2024	10:15	No
210						
1160	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Pianoforte T)	Giordano Daniela (T) Alberti Alfonso (C) Bellocchio Maria Grazia (C) Motterle Massimiliano (C)	21/02/2024	10:15	No
210						
1163	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Pianoforte T)	Giordano Daniela (T) Alberti Alfonso (C) Bellocchio Maria Grazia (C) Motterle Massimiliano (C)	21/02/2024	10:15	No
210						
1010	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Metodologie dell'analisi	Cara Alberto (T) Gentilini Cristian (C) Villani Riccardo (C)	22/02/2024	08:30	No
309						
1011	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Teorie e tecniche dell'armonia I (Classici T)	Cara Alberto (T) Gentilini Cristian (C) Villani Riccardo (C)	22/02/2024	08:30	No
309						

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
1012	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Teorie e tecniche dell'armonia II (Classici T)	Cara Alberto (T) Gentilini Cristian (C) Villani Riccardo (C)	22/02/2024	08:30	No
309						
971	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Ear training	Villani Riccardo (T) Cara Alberto (C) Gentilini Cristian (C)	22/02/2024	15:30	No
309						
972	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Ear training	Villani Riccardo (T) Cara Alberto (C) Gentilini Cristian (C)	22/02/2024	17:30	No
309						
1013	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Analisi dei repertori I	Cara Alberto (T) Gentilini Cristian (C) Villani Riccardo (C)	24/02/2024	08:30	No
309						
1014	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Analisi dei repertori II	Cara Alberto (T) Gentilini Cristian (C) Villani Riccardo (C)	24/02/2024	08:30	No
309						
1015	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Analisi delle forme compositive II	Cara Alberto (T) Gentilini Cristian (C) Villani Riccardo (C)	24/02/2024	08:30	No
309						
973	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Ritmica della musica contemporanea (classici T)	Villani Riccardo (T) Cara Alberto (C) Gentilini Cristian (C)	24/02/2024	15:00	No
309						
974	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Ritmica della musica contemporanea (pop-rock T)	Villani Riccardo (T) Cara Alberto (C) Gentilini Cristian (C)	24/02/2024	16:00	No
309						
884	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (2020 Clarinetto T)	Latella Mariafrancesca (T) Ambrosini Marco (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	Da definire	No
210						
888	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - altro strumento o strumento storico (Clarinetto B)	Latella Mariafrancesca (T) Ambrosini Marco (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	Da definire	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
210						
893	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Clarinetto B)	Latella Mariafrancesca (T) Ambrosini Marco (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	Da definire	No
210						
895	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Clarinetto in Mi bemolle	Latella Mariafrancesca (T) Ambrosini Marco (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	Da definire	No
210 '						
896	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Clarinetto T)	Latella Mariafrancesca (T) Ambrosini Marco (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	Da definire	No
907	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Letteratura dello strumento (2020 Clarinetto T)	Giani Marco (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
210						
908	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Clarinetto T)	Giani Marco (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
210						
911	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Clarinetto T)	Giani Marco (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
912	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (2020 Clarinetto T)	Giani Marco (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
210						
913	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - altro strumento o strumento storico (Clarinetto B)	Giani Marco (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
210						
922	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali I (2020 Clarinetto B)	Latella Mariafrancesca (T) Ambrosini Marco (C) Giani Marco (C)	26/02/2024	Da definire	No
210						
945	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Fagotto barocco	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C)	26/02/2024	Da definire	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
			Latella Mariafrancesca (C)			
946	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Contro fagotto	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
947	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (2020 Fagotto T)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
948	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori - Passi in sezione (2020 Fagotto T)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
949	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Fagotto T)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
950	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Fagotto T)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
951	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Trattati e metodi (2020 Fagotto T)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
957	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - laboratorio ance I (Fagotto B)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
958	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - laboratorio ance II (Fagotto B)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
959	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - altro strumento o strumento storico (Fagotto B)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
960	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi	Versiglia Giorgio (T)	26/02/2024	Da definire	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
		orchestrali II (Fagotto B)	Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)			
961	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Fagotto B)	Versiglia Giorgio (T) Ambrosini Marco (C) Latella Mariafrancesca (C)	26/02/2024	Da definire	No
1084	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Oboe B)	Ambrosini Marco (T) Latella Mariafrancesca (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	Da definire	No
1087	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Oboe T)	Ambrosini Marco (T) Latella Mariafrancesca (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	Da definire	No
210						
1088	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Corno inglese	Ambrosini Marco (T) Latella Mariafrancesca (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	Da definire	No
210						
1089	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali I (Oboe B)	Ambrosini Marco (T) Latella Mariafrancesca (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	Da definire	No
210						
1323	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati I	Ambrosini Marco (T) Latella Mariafrancesca (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	Da definire	No
1324	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati II (T)	Ambrosini Marco (T) Latella Mariafrancesca (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	Da definire	No
1325	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati III (T)	Ambrosini Marco (T) Latella Mariafrancesca (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	Da definire	No
1326	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Musica d'insieme per fiati I	Ambrosini Marco (T) Latella Mariafrancesca (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	Da definire	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
1338	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Musica da camera III (T)	Gramaglia Simone (T) Fanchini Giovanni Pietro (C) Ranieri Roberto (C)	26/02/2024	Da definire	No
1063	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Musica da camera I (B)	Fanchini Giovanni Pietro (T) Gramaglia Simone (C) Ranieri Roberto (C)	26/02/2024	10:00	No
1064	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Musica da camera I (B)	Fanchini Giovanni Pietro (T) Gramaglia Simone (C) Ranieri Roberto (C)	26/02/2024	10:00	No
1056	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Musica da camera vocale II (Canto B)	Fanchini Giovanni Pietro (T) Gramaglia Simone (C) Ranieri Roberto (C)	26/02/2024	10:30	No
aula con pianoforte						
1058	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Musica da camera vocale II (Canto B)	Fanchini Giovanni Pietro (T) Gramaglia Simone (C) Ranieri Roberto (C)	26/02/2024	10:30	No
1061	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Musica da camera I (B)	Fanchini Giovanni Pietro (T) Gramaglia Simone (C) Ranieri Roberto (C)	26/02/2024	10:30	No
1066	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Musica da camera II (T)	Fanchini Giovanni Pietro (T) Gramaglia Simone (C) Ranieri Roberto (C)	26/02/2024	11:00	No
1067	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Musica da camera III (T)	Fanchini Giovanni Pietro (T) Gramaglia Simone (C) Ranieri Roberto (C)	26/02/2024	11:00	No
1264	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Musica da camera I (T)	Ranieri Roberto (T) Fanchini Giovanni Pietro (C) Gramaglia Simone (C)	26/02/2024	11:00	No
1265	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Musica da camera II (T)	Ranieri Roberto (T) Fanchini Giovanni Pietro (C) Gramaglia Simone (C)	26/02/2024	11:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
1268	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Musica da camera II (T)	Gramaglia Simone (T) Fanchini Giovanni Pietro (C) Ranieri Roberto (C)	26/02/2024	11:00	No
1316	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Musica da camera III (T)	Ranieri Roberto (T) Fanchini Giovanni Pietro (C) Gramaglia Simone (C)	26/02/2024	11:00	No
1337	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Musica da camera I (T)	Gramaglia Simone (T) Fanchini Giovanni Pietro (C) Ranieri Roberto (C)	26/02/2024	11:00	No
1243	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Musica d'insieme per fiati - aggiuntivo	Ambrosini Marco (T) Latella Mariafrancesca (C) Versiglia Giorgio (C)	26/02/2024	16:00	No
210						
988	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica I	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	28/02/2024	09:00	No
990	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica I	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	28/02/2024	09:00	No
1125	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Direzione di gruppi strumentali e vocali per cantanti	Cerritelli Sem (T) Casazza Enrico (C) Gavanelli Paolo (C)	28/02/2024	09:15	No
202						
1129	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Direzione di gruppi strumentali e vocali I (Maestro collaboratore)	Cerritelli Sem (T) Casazza Enrico (C) Gavanelli Paolo (C)	28/02/2024	10:00	No
202						
989	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica I (Id)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	28/02/2024	11:00	No
991	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica II	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	28/02/2024	15:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
992	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica II (Id)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	28/02/2024	16:30	No
993	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia del Jazz	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Martin Stefania (C)	28/02/2024	18:30	No
998	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Storia delle forme e dei repertori musicali di Musica da camera (Musica da camera B)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	29/02/2024	Da definire	No
1048	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Pianoforte T)	Motterle Massimiliano (T) Alberti Alfonso (C) Bellocchio Maria Grazia (C)	29/02/2024	Da definire	No
210						
1307	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Semiografia della musica	Primignani Massimo (T)	29/02/2024	Da definire	No
1321	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Pianoforte T)	Motterle Massimiliano (T) Alberti Alfonso (C) Bellocchio Maria Grazia (C)	29/02/2024	Da definire	No
1371	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Pianoforte T)	Motterle Massimiliano (T) Alberti Alfonso (C) Bellocchio Maria Grazia (C)	29/02/2024	Da definire	No
1372	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Pianoforte T)	Motterle Massimiliano (T) Alberti Alfonso (C) Bellocchio Maria Grazia (C)	29/02/2024	Da definire	No
1373	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Pianoforte T)	Motterle Massimiliano (T) Alberti Alfonso (C) Bellocchio Maria Grazia (C)	29/02/2024	Da definire	No
994	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica III	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	29/02/2024	09:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
996	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Storia delle forme e dei repertori musicali II	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	29/02/2024	09:00	No
Sala Fellegara						
1318	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori - pianoforte e orchestra	Bellocchio Maria Grazia (T) Alberti Alfonso (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	29/02/2024	09:30	No
Sala Fellegara						
1075	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori - pianoforte e orchestra	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	29/02/2024	10:15	No
210						
1076	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori - prassi esecutiva contemporanea (2020 Pianoforte T)	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	29/02/2024	10:15	No
210						
1077	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Pianoforte T)	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Motterle Massimiliano (C)	29/02/2024	10:15	No
210						
1078	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Pianoforte T)	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Motterle Massimiliano (C)	29/02/2024	10:15	No
210						
1079	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Pianoforte T)	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	29/02/2024	10:15	No
210						
1161	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Pianoforte T)	Giordano Daniela (T) Alberti Alfonso (C) Bellocchio Maria Grazia (C) Motterle Massimiliano (C)	29/02/2024	10:15	No
210						
1164	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Pianoforte T)	Giordano Daniela (T) Alberti Alfonso (C) Bellocchio Maria Grazia (C)	29/02/2024	10:15	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
			Motterle Massimiliano (C)			
995	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Storia delle forme e dei repertori musicali I	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	29/02/2024	11:00	No
997	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Storia delle forme e dei repertori musicali (Canto B 2020)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	29/02/2024	16:30	No
999	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Semiografia musicale	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	29/02/2024	17:30	No
1000	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Semiografia musicale contemporanea (Musica da camera B)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	29/02/2024	17:30	No
1134	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Pianoforte B)	Bellocchio Maria Grazia (T) Alberti Alfonso (C) Motterle Massimiliano (C)	01/03/2024	Da definire	No
210						
1135	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Pianoforte B)	Bellocchio Maria Grazia (T) Alberti Alfonso (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	01/03/2024	Da definire	No
210						
1136	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - pianoforte e orchestra	Bellocchio Maria Grazia (T) Alberti Alfonso (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	01/03/2024	Da definire	No
1258	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Canto Pop- Rock B)	Martin Stefania (T) Mazza Gabriella (C) Piazzalunga Fabio (C)	01/03/2024	10:00	No
s02						
1259	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Canto Pop- Rock B)	Martin Stefania (T) Mazza Gabriella (C) Piazzalunga Fabio (C)	01/03/2024	10:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
s02						
1343	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale I (2020 Composizione T)	Pelucchi Pierangelo (T) Cara Alberto (C) Frattoni Roberto (C)	01/03/2024	10:00	No
1364	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Canto Pop Rock T)	Martin Stefania (T) Mazza Gabriella (C) Piazzalunga Fabio (C)	01/03/2024	10:00	No
S02						
1080	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - Corso monografico II (Pianoforte B)	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	01/03/2024	10:15	No
210						
1081	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Pianoforte B)	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	01/03/2024	10:15	No
210						
1082	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - pianoforte e orchestra	Alberti Alfonso (T) Bellocchio Maria Grazia (C) Giordano Daniela (C) Motterle Massimiliano (C)	01/03/2024	10:15	No
210						
1276	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Composizione II (B)	Sciortino Orazio (T) Cara Alberto (C) Frattoni Roberto (C)	01/03/2024	10:30	No
1277	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Strumentazione e orchestrazione II	Sciortino Orazio (T) Cara Alberto (C) Frattoni Roberto (C)	01/03/2024	10:30	No
1249	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Tecniche di lettura estemporanea II (Canto Pop-Rock B)	Piazzalunga Fabio (T) Martin Stefania (C) Mazza Gabriella (C)	01/03/2024	17:00	No
S02						
1119	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Principi generali della comunicazione (Percussioni, Arpa T)	Valsecchi Raffaella (T) Aragona Livio (C) Capitanio Fabrizio (C)	02/03/2024	Da definire	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
206						
1104	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Principi generali della comunicazione (2020 Composizione T)	Valsecchi Raffaella (T) Aragona Livio (C) Capitanio Fabrizio (C)	02/03/2024	09:30	No
Aula con banchi						
1120	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Principi generali della comunicazione	Valsecchi Raffaella (T) Aragona Livio (C) Capitanio Fabrizio (C)	02/03/2024	09:30	No
206						
1126	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Principi generali della comunicazione	Valsecchi Raffaella (T) Aragona Livio (C) Capitanio Fabrizio (C)	02/03/2024	09:30	No
206						
1122	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Progettazione di eventi e/o prodotti culturali e di spettacolo dal vivo (T)	Valsecchi Raffaella (T) Aragona Livio (C) Capitanio Fabrizio (C)	02/03/2024	11:00	No
206						
1123	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Organizzazione dello spettacolo musicale	Valsecchi Raffaella (T) Aragona Livio (C) Capitanio Fabrizio (C)	02/03/2024	11:00	No
206						
1124	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Produzione esecutiva di eventi culturali di spettacolo dal vivo	Valsecchi Raffaella (T) Aragona Livio (C) Capitanio Fabrizio (C)	02/03/2024	11:00	No
206						
1127	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Progettazione di eventi	Valsecchi Raffaella (T) Aragona Livio (C) Capitanio Fabrizio (C)	02/03/2024	11:00	No
206						
1137	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia del teatro musicale I (2020 Composizione T)	Aragona Livio (T) Capitanio Fabrizio (C) Valsecchi Raffaella (C)	02/03/2024	14:00	No
309						
1138	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia del teatro musicale I (T)	Aragona Livio (T) Capitanio Fabrizio (C) Valsecchi Raffaella (C)	02/03/2024	14:00	No
309						
1139	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia del teatro musicale II (T)	Aragona Livio (T) Capitanio Fabrizio (C)	02/03/2024	14:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
			Valsecchi Raffaella (C)			
309						
1140	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia della Popular Music	Aragona Livio (T) Capitanio Fabrizio (C) Valsecchi Raffaella (C)	02/03/2024	14:00	No
309						
1145	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Storia delle forme e dei repertori musicali (Pop-Rock)	Aragona Livio (T) Capitanio Fabrizio (C) Valsecchi Raffaella (C)	02/03/2024	17:00	No
309						
927	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Tromba T)	Longhi Massimo (T) Capelli Massimo (C) Giussani Ermes (C)	04/03/2024	Da definire	No
210						
928	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Tromba T)	Longhi Massimo (T) Capelli Massimo (C) Giussani Ermes (C)	04/03/2024	Da definire	No
210						
1090	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Corno T)	Capelli Massimo (T) Giussani Ermes (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	Da definire	No
210						
1117	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Corno T)	Capelli Massimo (T) Giussani Ermes (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	Da definire	No
210						
1327	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali I (Tromba B)	Longhi Massimo (T) Capelli Massimo (C) Giussani Ermes (C)	04/03/2024	Da definire	No
Sala Fellegara						
1347	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Trattati e metodi (2020 Corno T)	Capelli Massimo (T) Giussani Ermes (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	Da definire	No
Sala Fellegara						
923	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali II (Tromba B)	Longhi Massimo (T) Capelli Massimo (C) Giussani Ermes (C)	04/03/2024	09:00	No
210						
924	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Tromba B)	Longhi Massimo (T)	04/03/2024	09:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
			Capelli Massimo (C) Giussani Ermes (C)			
210						
1017	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - altro strumento o strumento storico (Trombone B)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No
1018	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali I (Trombone B)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No
1019	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Trombone B)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No
1020	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No
1021	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Trombone contralto	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No
1022	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (2020 Trombone T)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No
1023	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Letteratura dello strumento (2020 Trombone T)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No
1024	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Trombone T)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No
1025	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Trombone T)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
1026	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Trombone T)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No
1027	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Trattati e metodi (2020 Trombone T)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No
1039	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali II (Trombone B)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No
1040	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Trombone contralto	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No
1329	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Tromba T)	Casesi Sergio (T) Giussani Ermes (C) Longhi Massimo (C)	04/03/2024	09:00	No
Sala Fellegara						
1098	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Flauto T)	Citterio Angela (T) Mocci Andrea (C) Nese Giuseppe (C)	04/03/2024	10:30	No
202						
1099	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Flauto T)	Citterio Angela (T) Mocci Andrea (C) Nese Giuseppe (C)	04/03/2024	11:00	No
202						
1101	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Flauto T)	Citterio Angela (T) Mocci Andrea (C) Nese Giuseppe (C)	04/03/2024	13:00	No
202						
1097	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (2020 Flauto T)	Citterio Angela (T) Mocci Andrea (C) Nese Giuseppe (C)	04/03/2024	13:30	No
210						
1131	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali in sezioni I (Flauto B)	Citterio Angela (T) Mocci Andrea (C) Nese Giuseppe (C)	04/03/2024	14:30	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
202						
1100	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori - Passi in sezione (2020 Flauto T)	Citterio Angela (T) Mocci Andrea (C) Nese Giuseppe (C)	04/03/2024	15:00	No
202						
1147	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Flauto	Citterio Angela (T) Mocci Andrea (C) Nese Giuseppe (C)	04/03/2024	15:00	No
202						
1130	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Flauto B)	Citterio Angela (T) Mocci Andrea (C) Nese Giuseppe (C)	04/03/2024	15:30	No
210						
1165	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Ottavino	Nese Giuseppe (T) Citterio Angela (C) Mocci Andrea (C)	04/03/2024	15:30	No
202						
1102	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali I (Flauto B)	Citterio Angela (T) Mocci Andrea (C) Nese Giuseppe (C)	04/03/2024	15:45	No
202						
1146	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori - Corso monografico preparazione recital finale (FlautoT)	Citterio Angela (T) Mocci Andrea (C) Nese Giuseppe (C)	04/03/2024	16:00	No
202						
1132	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - altro strumento o strumento storico (Flauto B)	Citterio Angela (T) Mocci Andrea (C) Nese Giuseppe (C)	04/03/2024	16:15	No
202						
1180	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Flauto T)	Nese Giuseppe (T) Citterio Angela (C) Mocci Andrea (C)	04/03/2024	16:30	No
202						
1009	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Organo T)	Vebber Simone (T) Sessantini Gilberto (C) Villani Riccardo (C)	05/03/2024	Da definire	No
Aula d'organo santa Cecilia						
1155	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Letture della partitura I	Frattini Roberto (T) Pala Samuele (C)	05/03/2024	09:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
			Piazzalunga Fabio (C)			
306						
1156	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Lettura della partitura II (Pianoforte)	Frattini Roberto (T) Pala Samuele (C) Piazzalunga Fabio (C)	05/03/2024	09:00	No
306						
1342	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Lettura della partitura I (Composizione)	Frattini Roberto (T) Pala Samuele (C) Piazzalunga Fabio (C)	05/03/2024	09:00	No
1005						
1005	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Organo T)	Vebber Simone (T) Sessantini Gilberto (C) Villani Riccardo (C)	05/03/2024	11:00	No
Aula d'organo santa Cecilia						
1157	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Musica per l'immagine	Frattini Roberto (T) Pala Samuele (C) Piazzalunga Fabio (C)	05/03/2024	11:00	No
309						
1158	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Musica per l'immagine	Frattini Roberto (T) Pala Samuele (C) Piazzalunga Fabio (C)	05/03/2024	11:00	No
309						
1369	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Organo T)	Vebber Simone (T) Sessantini Gilberto (C) Villani Riccardo (C)	05/03/2024	11:00	No
Santa Cecilia						
898	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Pratica pianistica II	Dente Sabrina (T) Cerritelli Sem (C) Milano Alessandra (C)	05/03/2024	11:30	No
210						
899	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Pratica pianistica II (Biennio)	Dente Sabrina (T) Cerritelli Sem (C) Milano Alessandra (C)	05/03/2024	11:30	No
210						
1244	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Pratica pianistica II	Cerritelli Sem (T) Dente Sabrina (C) Milano Alessandra (C)	05/03/2024	11:30	No
1261						
1261	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Pratica pianistica II (Biennio)	Milano Alessandra (T)	05/03/2024	11:30	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
			Cerritelli Sem (C) Dente Sabrina (C)			
210						
1262	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Pratica pianistica II	Milano Alessandra (T) Cerritelli Sem (C) Dente Sabrina (C)	05/03/2024	11:30	No
210						
1001	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Pratica organistica e canto gregoriano (Composizione B)	Sessantini Gilberto (T) Vebber Simone (C) Villani Riccardo (C)	05/03/2024	13:00	No
Accademia S. Cecilia						
1368	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Letteratura dello strumento I (Organo T)	Vebber Simone (T) Lamon Nicola (C) Sessantini Gilberto (C)	05/03/2024	13:30	No
Santa Cecilia						
1286	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Tastiere pop-rock	Centofanti Alberto (T) Re Stefano (C) Zadro Luciano (C)	05/03/2024	17:00	No
108						
1289	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Pianoforte e tastiere pop-rock)	Centofanti Alberto (T) Re Stefano (C) Zadro Luciano (C)	05/03/2024	17:00	No
1292	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Teorie e tecniche dell'armonia II (Pop-Rock T)	Centofanti Alberto (T) Re Stefano (C) Zadro Luciano (C)	05/03/2024	17:00	No
108						
1293	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Pianoforte e tastiere pop-rock)	Centofanti Alberto (T) Re Stefano (C) Zadro Luciano (C)	05/03/2024	17:00	No
108						
1295	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Tastiere pop-rock	Centofanti Alberto (T) Re Stefano (C) Zadro Luciano (C)	05/03/2024	17:00	No
108						
1296	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Pianoforte e tastiere pop-rock)	Centofanti Alberto (T) Re Stefano (C) Zadro Luciano (C)	05/03/2024	17:00	No
108						

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
1298	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Teorie e tecniche dell'armonia I (Pop-Rock T)	Centofanti Alberto (T) Re Stefano (C) Zadro Luciano (C)	05/03/2024	17:00	No
108						
1297	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Teorie e tecniche dell'armonia II (Pop-Rock T)	Centofanti Alberto (T) Re Stefano (C) Zadro Luciano (C)	05/03/2024	18:00	No
108						
1299	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II - Clavicembalo (2020 Pianoforte T)	Lamon Nicola (T) Sessantini Gilberto (C) Villani Riccardo (S)	06/03/2024	13:30	No
203						
1375	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia della Popular Music	Docente Test (T)	07/03/2024	Da definire	No
933						
933	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Lettura dello spartito I (Canto T)	Piazzalunga Fabio (T) Cerritelli Sem (C) Pala Samuele (C)	08/03/2024	09:00	No
210						
934	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Lettura dello spartito II (Canto T)	Piazzalunga Fabio (T) Cerritelli Sem (C) Pala Samuele (C)	08/03/2024	09:00	No
210						
1109	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori teatrali I	Cerritelli Sem (T) Pala Samuele (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	09:00	No
210						
1110	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori teatrali II	Cerritelli Sem (T) Pala Samuele (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	09:00	No
210						
1111	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori vocali - non operistico I	Cerritelli Sem (T) Pala Samuele (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	09:00	No
210						
1112	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori vocali - non operistico II	Cerritelli Sem (T) Pala Samuele (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	09:00	No
210						
1113	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Pratica del repertorio vocale II (Canto B)	Cerritelli Sem (T)	08/03/2024	09:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
			Pala Samuele (C) Piazzalunga Fabio (C)			
210						
1114	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I - classi biennio e triennio	Cerritelli Sem (T) Pala Samuele (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	09:00	No
210						
1115	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte II - classi biennio e triennio	Cerritelli Sem (T) Pala Samuele (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	09:00	No
210						
1116	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Tecniche di lettura estemporanea e di trasposizione tonale	Cerritelli Sem (T) Pala Samuele (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	09:00	No
210						
1148	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Lettura dello spartito II (Canto T)	Pala Samuele (T) Cerritelli Sem (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	09:00	No
210						
932	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Pratica del repertorio vocale I (Canto B)	Piazzalunga Fabio (T) Cerritelli Sem (C) Pala Samuele (C)	08/03/2024	10:00	No
210						
1047	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Pratica del repertorio vocale II (Canto B)	Piazzalunga Fabio (T) Cerritelli Sem (C) Pala Samuele (C)	08/03/2024	10:00	No
210						
1149	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori teatrali I	Pala Samuele (T) Cerritelli Sem (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	10:00	No
210						
1150	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori teatrali II	Pala Samuele (T) Cerritelli Sem (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	10:00	No
210						
1151	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori vocali - non operistico I	Pala Samuele (T) Cerritelli Sem (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	10:00	No
210						

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
1153	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Pratica del repertorio vocale I (Canto B)	Pala Samuele (T) Cerritelli Sem (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	10:00	No
1154	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Pratica del repertorio vocale II (Canto B)	Pala Samuele (T) Cerritelli Sem (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	10:00	No
1336	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori vocali - non operistico II	Pala Samuele (T) Cerritelli Sem (C) Piazzalunga Fabio (C)	08/03/2024	11:30	No
210						
1260	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori vocali - non operistico I	Piazzalunga Fabio (T) Cerritelli Sem (C) Pala Samuele (C)	08/03/2024	14:30	No
1333	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Diritto e legislazione dello spettacolo dal vivo	Tramacere Giorgio (T) Aragona Livio (C) Valsecchi Raffaella (C)	09/03/2024	09:30	No
205						
1334	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Diritto e legislazione dello spettacolo	Tramacere Giorgio (T) Aragona Livio (C) Valsecchi Raffaella (C)	09/03/2024	09:30	No
205						
1062	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Contrabbasso B)	Fanchini Giovanni Pietro (T) Casazza Enrico (C) Ranieri Roberto (C)	09/03/2024	11:00	No
210						
1065	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali I (Contrabbasso B)	Fanchini Giovanni Pietro (T) Casazza Enrico (C) Ranieri Roberto (C)	09/03/2024	11:00	No
210						
1374	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Musica da camera III (T)	Capelli Massimo (T) Casesi Sergio (C) Longhi Massimo (C)	11/03/2024	Da definire	No
Sala Fellegara						
975	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Audio e MIDI I	Bornaghi Giuseppe (T) Laria Giacomo (C) Villani Riccardo (C)	11/03/2024	09:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
206						
976	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Informatica musicale - Audio e MIDI	Bornaghi Giuseppe (T) Laria Giacomo (C) Villani Riccardo (C)	11/03/2024	09:00	No
206						
977	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali	Bornaghi Giuseppe (T) Laria Giacomo (C) Villani Riccardo (C)	11/03/2024	09:00	No
206						
978	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali (Pop-Rock, Percussioni T)	Bornaghi Giuseppe (T) Laria Giacomo (C) Villani Riccardo (C)	11/03/2024	09:00	No
206						
979	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia della musica elettroacustica	Bornaghi Giuseppe (T) Laria Giacomo (C) Villani Riccardo (C)	11/03/2024	09:00	No
206						
980	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Storia della musica elettroacustica	Bornaghi Giuseppe (T) Laria Giacomo (C) Villani Riccardo (C)	11/03/2024	09:00	No
206						
1300	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II - Clavicembalo (2020 Pianoforte T)	Oberti Luca (T) Casazza Enrico (C) Feder Lorenzo (C)	11/03/2024	10:30	No
203						
1301	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I - Clavicembalo (2020 Pianoforte T)	Oberti Luca (T) Casazza Enrico (C) Feder Lorenzo (C)	11/03/2024	10:30	No
203						
1302	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I - Clavicembalo (Organo T)	Oberti Luca (T) Casazza Enrico (C) Feder Lorenzo (C)	11/03/2024	10:30	No
203						
1365	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Musica da camera II (B)	Capelli Massimo (T) Casesi Sergio (C) Longhi Massimo (C)	11/03/2024	12:30	No
304						
1366	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Musica da camera I (T)	Capelli Massimo (T) Casesi Sergio (C)	11/03/2024	12:30	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
			Longhi Massimo (C)			
304						
1367	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Musica da camera I (B)	Capelli Massimo (T) Casesi Sergio (C) Longhi Massimo (C)	11/03/2024	12:30	No
304						
1238	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - Chitarra dell'Ottocento (Chitarra B)	Tampalini Giulio (T) Locatto Pietro (C)	12/03/2024	Da definire	No
304						
1239	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - musica contemporanea	Tampalini Giulio (T) Locatto Pietro (C)	12/03/2024	Da definire	No
304						
1248	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I - Chitarra e orchestra (Chitarra B)	Tampalini Giulio (T) El Khouri Christian Andrea (C) Locatto Pietro (C)	12/03/2024	Da definire	No
304						
1306	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Ritmica della musica contemporanea (Pop-Rock)	Casiraghi Luca (T) Mazza Gabriella (C) Re Stefano (C)	12/03/2024	09:00	No
206						
1341	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Lettura della partitura II (Pianoforte)	Frattini Roberto (T) Pala Samuele (C) Piazzalunga Fabio (C)	12/03/2024	11:00	No
306						
981	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Informatica musicale - Videoscrittura	Bornaghi Giuseppe (T) Laria Giacomo (C) Villani Riccardo (C)	12/03/2024	16:00	No
309						
982	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata I	Bornaghi Giuseppe (T) Laria Giacomo (C) Villani Riccardo (C)	12/03/2024	16:00	No
309						
983	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Informatica musicale - Videoscrittura	Bornaghi Giuseppe (T) Laria Giacomo (C) Villani Riccardo (C)	12/03/2024	16:00	No
309						
985	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prova finale	Sborgi Gabriella (T) Gavanelli Paolo (C) Iuliano Roberto (C)	13/03/2024	Da definire	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
			Milano Alessandra (C)			
Auditorium Fellegara - aula 210						
1392	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia della musica (debito)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	Da definire	No
1168	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica I	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:00	No
310						
1344	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia della musica II	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:00	No
1345	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia della musica III	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:00	No
1051	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fisiologia dell'apparato vocale	Iuliano Roberto (T) Gavanelli Paolo (C) Milano Alessandra (C) Sborgi Gabriella (C)	13/03/2024	09:30	No
1052	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Trattati e metodi (Canto T)	Iuliano Roberto (T) Gavanelli Paolo (C) Milano Alessandra (C) Sborgi Gabriella (C)	13/03/2024	09:30	No
1053	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Letteratura vocale I (Canto T)	Iuliano Roberto (T) Gavanelli Paolo (C) Milano Alessandra (C) Sborgi Gabriella (C)	13/03/2024	09:30	No
1054	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Letteratura vocale II (Canto T)	Iuliano Roberto (T) Gavanelli Paolo (C) Milano Alessandra (C) Sborgi Gabriella (C)	13/03/2024	09:30	No
1055	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Metodologia dell'insegnamento vocale I	Iuliano Roberto (T)	13/03/2024	09:30	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
		(Canto B)	Gavanelli Paolo (C) Milano Alessandra (C) Sborgi Gabriella (C)			
1376	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica II (Id)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No
1377	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia del Jazz	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Martin Stefania (C)	13/03/2024	09:30	No
1379	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Storia delle forme e dei repertori musicali (Canto B 2020)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No
1380	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Storia delle forme e dei repertori musicali II	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No
1381	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Storia delle forme e dei repertori musicali II	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No
1382	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Estetica della musica (T)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No
1383	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Semiografia della musica	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No
1384	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia del Jazz	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No
1385	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia della musica II	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
1386	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia della musica III	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No
1387	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica I	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No
1388	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica I (Id)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No
1389	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica II	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No
1390	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica II (Id)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No
1391	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica III	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	09:30	No
1310	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	Laria Giacomo (T) Bornaghi Giuseppe (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	10:00	No
cfr						
1312	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Acustica e Psicoacustica	Laria Giacomo (T) Bornaghi Giuseppe (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	10:00	No
309						
1314	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce (2020)	Laria Giacomo (T) Bornaghi Giuseppe (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	10:00	No
309						
1315	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Psicoacustica musicale	Laria Giacomo (T) Bornaghi Giuseppe (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	10:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
1169	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica I (Id)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	11:00	No
310						
1170	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica II	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	15:00	No
310						
984	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Canto T)	Sborgi Gabriella (T) Gavanelli Paolo (C) Iuliano Roberto (C) Milano Alessandra (C)	13/03/2024	16:30	No
Auditorium Fellegara - aula 210						
986	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Canto B)	Sborgi Gabriella (T) Gavanelli Paolo (C) Iuliano Roberto (C) Milano Alessandra (C)	13/03/2024	16:30	No
Auditorium Fellegara - aula 210.						
1171	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica II (Id)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	13/03/2024	16:30	No
1393	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Canto T)	Gavanelli Paolo (T)	13/03/2024	17:00	No
1172	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia del Jazz	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Martin Stefania (C)	13/03/2024	18:30	No
1308	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Semiografia della musica	Primignani Massimo (T)	14/03/2024	Da definire	No
1339	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Chitarra T)	Tampalini Giulio (T) Cherici Paolo (C) Locatto Pietro (C)	14/03/2024	Da definire	No
1092	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Chitarra T)	Locatto Pietro (T) Cherici Paolo (C) Podera Giovanni (C) Tampalini Giulio (C)	14/03/2024	09:00	No
Da definire						

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
1173	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Storia e storiografia della musica III	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	14/03/2024	09:00	No
1093	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Chitarra T)	Locatto Pietro (T) Tampalini Giulio (P) Cherici Paolo (C) Podera Giovanni (C)	14/03/2024	10:20	No
Da definire						
1174	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Storia delle forme e dei repertori musicali I	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	14/03/2024	11:00	No
1095	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - Chitarra dell'Ottocento (Chitarra B)	Locatto Pietro (T) Cherici Paolo (C) Podera Giovanni (C) Tampalini Giulio (C)	14/03/2024	11:15	No
Da definire						
1094	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I - Chitarra e orchestra (Chitarra B)	Locatto Pietro (T) Cherici Paolo (C) Podera Giovanni (C) Tampalini Giulio (C)	14/03/2024	14:00	No
Da definire						
1175	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Storia delle forme e dei repertori musicali II	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	14/03/2024	15:00	No
1254	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Metodologia dell'insegnamento strumentale (2020 Chitarra T)	Locatto Pietro (T) Cherici Paolo (C) El Khouri Christian Andrea (C) Tampalini Giulio (C)	14/03/2024	15:00	No
1370	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (2020 Chitarra T)	Locatto Pietro (T) Cherici Paolo (C) Tampalini Giulio (C)	14/03/2024	15:00	No
1176	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Storia delle forme e dei repertori musicali (Canto B 2020)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	14/03/2024	16:30	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
1177	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Storia delle forme e dei repertori musicali di Musica da camera (Musica da camera B)	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	14/03/2024	16:30	No
1178	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Semiografia musicale	Primignani Massimo (T) Aragona Livio (C) Cara Alberto (C)	14/03/2024	17:30	No
1267	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Chitarra Pop-Rock B)	Colombo Luca (T) Centofanti Alberto (C) Saiu Francesco (C)	16/03/2024	Da definire	No
Spazio polaresco						
966	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori Pop-Rock I (Musica d'insieme)	Gussoni Enrico Luigi (T) Martin Stefania (C) Piazzalunga Fabio (C)	16/03/2024	09:00	No
S02						
967	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori Pop-Rock II (Musica d'insieme)	Gussoni Enrico Luigi (T) Martin Stefania (C) Piazzalunga Fabio (C)	16/03/2024	09:00	No
S02						
968	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori Pop-Rock III (Musica d'insieme)	Gussoni Enrico Luigi (T) Martin Stefania (C) Piazzalunga Fabio (C)	16/03/2024	09:00	No
S02						
881	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Violino T)	Casazza Enrico (T) Montanari Stefano (C) Porcu Germana (C)	18/03/2024	Da definire	No
310						
882	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Violino T)	Casazza Enrico (T) Montanari Stefano (C) Porcu Germana (C)	18/03/2024	Da definire	No
310						
1181	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Violino T)	Casazza Enrico (T) Montanari Stefano (C) Porcu Germana (C)	18/03/2024	Da definire	No
310						
1328	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali I (Tromba B)	Longhi Massimo (T) Capelli Massimo (C) Giussani Ermes (C)	18/03/2024	Da definire	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
Sala Fellegara						
1331	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Metodologia dell'insegnamento strumentale (2020 Violino T)	Casazza Enrico (T) Montanari Stefano (C) Porcu Germana (C)	18/03/2024	Da definire	No
1346	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (2020 Corno T)	Capelli Massimo (T) Giussani Ermes (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	Da definire	No
Sala Fellegara						
1378	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Attività esterne	Docente Test (T)	18/03/2024	Da definire	No
925	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali II (Tromba B)	Longhi Massimo (T) Capelli Massimo (C) Casesi Sergio (C) Giussani Ermes (C)	18/03/2024	09:00	No
210						
926	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Tromba B)	Longhi Massimo (T) Capelli Massimo (C) Giussani Ermes (C)	18/03/2024	09:00	No
210						
929	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Tromba T)	Longhi Massimo (T) Capelli Massimo (C) Giussani Ermes (C)	18/03/2024	09:00	No
210						
930	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Tromba T)	Longhi Massimo (T) Capelli Massimo (C) Giussani Ermes (C)	18/03/2024	09:00	No
210						
1016	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Tromba T)	Casesi Sergio (T) Giussani Ermes (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No
1028	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No
1029	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Trombone contralto	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
1030	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (2020 Trombone T)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No
1031	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Letteratura dello strumento (2020 Trombone T)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No
1032	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Trombone T)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No
1033	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Trombone T)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No
1034	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Trombone T)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No
1035	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Trattati e metodi (2020 Trombone T)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No
1036	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - altro strumento o strumento storico (Trombone B)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No
1037	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali I (Trombone B)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No
1038	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Trombone B)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No
1041	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Trombone contralto	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	ORA	ONLINE
1042	Biennio (Diploma Accademico di Secondo Livello)	Prassi esecutive e repertori - passi orchestrali II (Trombone B)	Giussani Ermes (T) Capelli Massimo (C) Longhi Massimo (C)	18/03/2024	09:00	No
310						
1250	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori I (Violino T)	Montanari Stefano (T) Casazza Enrico (C) Porcu Germana (C)	18/03/2024	14:00	No
310						
1251	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori II (Violino T)	Montanari Stefano (T) Casazza Enrico (C) Porcu Germana (C)	18/03/2024	14:00	No
310						
1252	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Prassi esecutive e repertori III (Violino T)	Montanari Stefano (T) Casazza Enrico (C) Porcu Germana (C)	18/03/2024	14:00	No
310						
1253	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Altro strumento o strumento storico - Violino	Montanari Stefano (T) Casazza Enrico (C) Porcu Germana (C)	18/03/2024	14:00	No
310						
1304	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (2020 Violino T)	Porcu Germana (T) Casazza Enrico (C) Montanari Stefano (C)	18/03/2024	17:30	No
La stessa degli esami di violino						
1394	Triennio (Diploma Accademico di Primo Livello)	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (2020 Tromba T)	Longhi Massimo (T) Capelli Massimo (C) Giussani Ermes (C)	18/03/2024	18:00	No
310						