

si ricorda di provvedere alla compilazione del piano di studio sulla piattaforma Nettuno anche per quello che riguarda le materie a scelta

DISCIPLINA	CREDITI	ORE	ESAME	DOCENTE
Biblioteconomia e documentazione musicale**	3	15	NO	Capitano
Concertazione e direzione per compositori	3	18	NO	docente
Direzione di gruppi strumentali e vocali	3	18	NO	docente
Diritto e legislazione dello spettacolo dal vivo	3	25	NO	Tramacere
Dizione per il canto: francese	3	15	NO	Bonasio
Dizione per il canto: tedesco	3	15	NO	Sala
Estetica della musica	3	18	NO	Primignani
Laboratorio di arte scenica (per tutti gli strumentisti)	3	30	NO	Milano
Laboratorio lirico (per cantanti)	3	30	NO	Milano
Lettura della partitura*	3	20	NO	Frattini
Lettura della spartito*	3	15	NO	docente
Liuto - Strumento antico e /o affine*	3	15	NO	Cherici
Musica d'insieme per fiati: gruppo clarinetti	3	15	NO	Latella
Musica per l'immagine	3	20	NO	Frattini
Principi generali della comunicazione	3	20	SI	Valsecchi
Produzione esecutiva di eventi	3	18	NO	Valsecchi
Regia e Videoclip	3	30	NO	Fei
Semiografia della musica	3	25	NO	Villani
Sound Design**	3	30	NO	Benassi
Storia del costume	3	30	NO	Recanati
Storia del teatro musicale per compositori	3	24	NO	docente
Storia dell'arte moderna	3	30	NO	Recanati
Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18	NO	Primignani
Storia delle forme e dei repertori musicali per compositori	3	24	NO	Primignani
Tecnica di consapevolezza corporea (Feldenkrais)	3	18	NO	Capelli
Tecniche e pianificazione della comunicazione***	3	12	SI	Valsecchi
Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio (sala di registrazione) (anche studenti Accademia)	3	18	SI	docente
Teoria e tecniche dell'interpretazione scenica	3	35	NO	Milano

\* in base alla disponibilità del monte ore del Docente

\*\* in base alla disponibilità dei posti nella classe del Docente (max 6 allievi)

\*\*\* Solo per chi ha già svolto il corso di "Principi generali della comunicazione"

Ricordiamo che gli studenti possono inserire questi corsi nella casella corrispondente del proprio piano di studi solo qualora non fosse già presente come corso obbligatorio.