

## **BASSO ELETTRICO POP-ROCK (Federico Malaman)**

### **Primo Anno PROPEDEUTICO**

- Presentazione dello strumento: nomi delle varie parti che lo compongono, spiegazione di come si accorda, cenni storici, ascolto guidato di bassisti celebri di caratura nazionale e internazionale.
- Spiegazione durata delle note, in aggiunta al concetto di Tempo in chiave e spiegazione del 2/4, 3/4, 4/4.
- Impostazione delle mani
- Esercizi di lettura sui primi 4 tasti + corde vuote (primi grooves molto semplici)
- Triadi maggiori e minori sui primi 4 tasti più le corde a vuoto
- Scale maggiori e minori naturali su un'ottava
- Scala Pentatonica (5 posizioni standard su 4 corde)
- Esercizi di lettura sui primi 4 tasti + corde vuote
- Esecuzione di brani Pop-Rock semplici; brani celebri misti a brani scritti appositamente per l'allievo

### **PROVA D'ESAME: Verifica delle competenze acquisite durante l'anno**

### **Secondo Anno PROPEDEUTICO**

- Ripasso degli argomenti svolti nel primo anno propedeutico con tutti gli eserciziannessi
- Spiegazione tempi composti 3/8, 6/8, etc...
- Scala maggiore a 2 ottave + Modi della scala (con Arpeggi ed esercizi relativi, come quelli tratti dall' "Hanon" con variazioni per la mano destra)
- Scala minore armonica e melodica a un'ottava
- Esercizi di lettura (tratte da brani di musica classica o da Basslines note)

- Esecuzione brani Pop-Rock", dal repertorio Nazionale ed Internazionale (Police - Deep Purple - ACDC- e artisti simili)
- Trascrizione di linee di basso relativamente semplici
- Analisi e acquisizione degli stili Pop e Rock, nell'accompagnamento (Livello base)

**PROVA D'ESAME: Verifica delle competenze acquisite durante l'anno**

**Terzo Anno PROPEDEUTICO**

- Ripasso degli argomenti svolti nel primo e secondo anno propedeutico, con tutti gli esercizi annessi
- Scala minore armonica e melodica a due ottave
- Spiegazione dei tempi "dispari" 5/8, 7/8, 11/8, etc...
- Bicordi e accordi sullo strumento
- Esercizi di lettura (tratte da brani di musica classica o da Basslines note)
- Esecuzione brani Pop-Rock, dal repertorio Nazionale ed Internazionale

**PROVA D'ESAME: Verifica delle competenze acquisite durante tutti e tre gli anni propedeutici**

**(PER ENTRARE NEL TRIENNIO OCCORRE CONOSCERE TUTTI GLI ARGOMENTI TRATTATI NEI TRE ANNI PROPEDEUTICI)**