

cresc. di forza e di tempo

L. *veggo. Ah tu lo sa.i: un Ravenswood, ar.dendo di ge.*

The first system features a vocal line in treble clef and piano accompaniment in grand staff. The vocal line begins with a half note 'veggo.' followed by a series of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment starts with a piano (*p*) dynamic and includes a *pp* section before a *cresc.* section.

L. *- lo - so fu - ror l'a - ma - ta don - na colà tra - fis - se,*

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a *cresc.* marking. The piano accompaniment features a *ff* (fortissimo) dynamic section.

L. *e l'infe.li.ce cadde nell'onda ed i.vi rimane a se.polta... M'apparve l'ombra*

lento

The third system shows the vocal line and piano accompaniment. The tempo is marked *lento*. The piano accompaniment has a *p* dynamic marking.

L. *su - a... A - scol - ta.*

ALISA

Che di - ci!

The fourth system includes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a *fp* (fortissimo piano) dynamic marking. The piano accompaniment has a *p* dynamic marking.

Larghetto

p

The fifth system shows the piano accompaniment for the *Larghetto* section. It includes a *p* dynamic marking and a section labeled 'VUOTA'.

p

Re_gna_va nel si - len - zi - o

pp

L. al - ta la not - te e bru - na... col - pia la fon - te un

L. pal - li - do raggio di te - tra lu - na...

L. quan - do un sommes - so ge - mi - to fra l'au - re - u - dir si

affrett. *f* *presto* *3* *f* *3*

fè ed ec - co, ecco su quel margine

affrett. *f* *affrett. colla parte* *p*

(coprendosi il viso colle mani)

L. *l'ombra mostrarsi, l'ombra mostrarsi a me, ah!*

26 *a tempo*

L. *Qual di chi par - la, muo - ver - si il labbro su - o ve -*

L. *- de a. e con la ma - no e - sa - nime*

affrettando un poco

L. *chiamarmi a se - pa - re - a; stette un momen - to im -*

cresc. L. *- mo - bi le, poi rat - ta di - le - guò*

cresc. *I. Tempo*

I. Tempo

27

L. *e l'on-da pria si lim-pi - da di san-gue ros-seg-*

L. *- giò, sì, pria sì lim-pi - da di san-gue ros-seg-giò, sì, pria sì*

L. *limpi - da ah - - - - - ! ros-seg-giò, **Allegro***

ALISA

Chia - ri - oh Di - o! ben

A. *chia - ri - e tri - sti*

AL. nel tu o dir presa gi in.

AL. - ten - do! Ah! Lu - ci - a, Lu - ci - a, de -

AL. - si - sti da un a - mor co - si tre - men -

LUCIA
AL. E - gli è lu - ce a gior - ni mie - i, è con - do... a piacere

L. - for - to, è confor - to al mi - o, al mi - o pe - col canto

Moderato

L. *-nar.*

Moderato *p.* *tr.*

29 *p.*

tr. *tr.*

cresc.

LUCIA

Quando rapi.to in e . stasi

30 *f.* *p.*

L. del più cocente ar . do . re, col fa . vellar del co . re

tr.

L. mi giu . ra e . ter . na fè, e . ter . na fè,

p. *rall.*

col canto a tempo

L. *tr.*
 in e - stasi del più cocen - te ar -

L. *tr.*
 - do - re, col fa - vellar del co - re

L. *p*
 mi giu - ra e - ter - na fè, gli af - fan - ni miei di -

31

L. *3*
 - men - ti.co, gioja divie - ne il pian - to...

L. *a tempo*
 par - mi che a lui d'ac - can - to si

L. *p*
 schiu - da il ciel per me,

L. *p*
 si schiu - da il ciel per

L. *pp*
 me, si

L. *Poco più*
 schiu - da il ciel per me.

32 *p Poco più*

ALISA

Ah! gior - ni d'ama - ro pian - to

AL.

ah! s'ap - pre - sta - no per

rinforz.

AL.

te, sì, sì, gior - ni d'ama - ro pian - to s'ap -

AL.

- pre - sta no per te, per te, per

LUCIA

te. Ah! Lu - ci - a! ah de - si - sti.

rall.

p rall.

pa tempo *tr*

L. Quando rapi - to in e - stasi del più cocentear -

a tempo

tr

L. - do - re, col fa - vellar del co - re

p

L. mi giu - ra e - ter - na fè, gli af - fan - ni miei di -

p

3

L. - men - ti - co, gioja divie - ne il pian - to

34 *a tempo*

L. par - mi che a lui d'ac - can - to si

a tempo

L. *p*
 schiu - da il ciel per me

L. *p*
 si schiu - da il ciel per

L. *pp*
 me... si schiu - da il ciel per

Poco più
 L. *ff* *p* *ff*
 me, a lui d'ac - can - to si
 Poco più

L. *p*
 schiuda... il ciel per me, ah!.....

L. 
 ciel, il ciel per me, sì, sì, a

L. 
 ALISA lui d'ac - can - to par - si - schiu - da il
 Gior - ni d'ama - ro pian - to si - s'ap - pre - sta -

L. 
 AL. 
 ciel — per me.
 - no per te.

