

METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE

Docente: Prof.ssa Stefania Martin

Il Corso è collettivo e strutturato in 4 incontri di 3 ore, per un totale di 12 ore.

Programma

- Approfondimento di anatomia relativa allo strumento voce
- Studio delle più famose tecniche di canto moderno attualmente utilizzate
- Acquisizione dei vari aspetti che compongono la tecnica strumentale
- Prove individuali di simulazione di lezione
- Creazione da parte degli studenti di esercizi ad hoc
- Impostazione del proprio metodo di insegnamento

Svolgimento

Dopo una presa visione dell'anatomia di tutte le parti coinvolte nella fonazione, andremo ad approfondire le più note tecniche di canto moderno, attraverso letture, spezzoni video e audio, e la messa in pratica dei vari esercizi proposti dai metodi suddetti.

Ogni studente, presa visione delle varie tecniche, prenderà spunto da esse per creare degli esercizi efficaci che verranno testati individualmente in una sorta di simulazione di lezione di canto, coinvolgendo gli altri studenti.

Il corso si concluderà con l'illustrazione del proprio metodo al docente e alla classe.

Il docente potrebbe chiedere una simulazione di lezione su un argomento specifico trattato durante l'anno.