

ESAME DI AMMISSIONE TRIENNIO DI CANTO POP-ROCK

1- Esecuzione di un brano a scelta del candidato.
Sono consentiti supporti su chiavetta come basi o sequenze, in .mp3 o .wav.
In alternativa il candidato può accompagnarsi o essere accompagnato da uno strumento (chitarra, pianoforte).

2- Esecuzione di uno standard jazz a scelta tra i seguenti titoli:

I'm old fashioned
The nearness of you
Lush life
Misty
You don't know what love is
Bewitched

Sono consentiti supporti su chiavetta come basi o sequenze, in .mp3 o .wav.
In alternativa il candidato può accompagnarsi o essere accompagnato da uno strumento (chitarra, pianoforte).

3- Lettura a prima vista di un brano assegnato dalla Commissione.

NB: Relativamente ai due brani da eseguire, il candidato dovrà fornire alla commissione le partiture in triplice copia, possibilmente nella tonalità di esecuzione.

Il candidato può utilizzare il proprio microfono, in alternativa esso gli verrà fornito in loco.

* La commissione d'esame si riserva di sottoporre al candidato domande per la verifica dei prerequisiti previsti (linguaggio musicale e armonia).