

# L'ATTIVITA' ARTISTICA E IL MONDO DISCOGRAFICO

CONSIGLI PRATICI  
INFORMAZIONI UTILI

---

INGRESSO LIBERO

**sabato 9 aprile**  
**ore 11.00**

**Relatore: Tiziano Giupponi**

**SEMINARIO SVOLTO ON LINE**  
**SU PIATTAFORMA ZOOM**

PER ISCRIZIONI: [INFO@BEPPEBORNAGHI.COM](mailto:INFO@BEPPEBORNAGHI.COM)



IL SEMINARIO VUOLE FORNIRE CONSIGLI PRATICI E INFORMAZIONI UTILI CHE PERMETTANO AGLI STUDENTI DI CONOSCERE CON CHIAREZZA GLI ASPETTI PRINCIPALI DEL **MONDO DISCOGRAFICO** E DEL **DIRITTO D'AUTORE**

**TIZIANO GIUPPONI** CHITARRISTA E SOUND ENGINEER REALIZZA ALBUM DI ALCUNI ARTISTI ITALIANI E INTERNAZIONALI, TRA I QUALI **DRUPI, GIORGIO FALETTI, FABIO VOLO, SABRINA SALERNO, IAN TIEGEN**. NEL 1999 È CHITARRISTA NEL TOUR DI **GIORGIA** E NEL CONCERTO ALL'ARENA DI VERONA. NEL 2000 È DOCENTE ALL'**ACCADEMIA DI SANREMO** E TIENE CORSI IN QUALITÀ DI EDITORE E DISCOGRAFICO. NELLO STESSO ANNO FONDA LA CASA DISCOGRAFICA **MULTIFORCE**. FRA LE PRODUZIONI **"CAN YOU FEEL IT"** DI MATT BIANCO, **"OYE COMO VA"** DI TITO PUENTE, **"REWIND"** DI VASCO ROSSI, **"PER COLPA DI CHI"** DI ZUCCHERO, **"CANTERÒ PER TE"** DEI POOH, **"LA REGOLA DELL'AMICO"** DEGLI 883, **"HEARTBEAT"** DI JIMMY SOMMERVILLE E **"THE RHYTHM IS MAGIC"** MARIE CLAIRE D'UBALDO. MULTIFORCE HA SEDE IN ITALIA, IN FRANCIA E IN SVIZZERA. ATTUALMENTE, MULTIFORCE COMPRENDE **DIECI ETICHETTE** DI DIVERSI GENERI MUSICALI: LIBERA NOTA, AIR 2 MUSIC, SILENTE, CONTAMINATION, STREET FORCE, E2 DANCE PRODUCTION, LATIN FORCE, MULTIFORCE, AIR MUSIC, BREMBO MUSIC.







## PROGRAMMA DELL'INCONTRO

### PARTE 1

DEFINIZIONI E RUOLI:

AUTORE

COMPOSITORE

INTERPRETE

ESECUTORE

CANTAUTORE

PRODUTTORE ARTISTICO

PRODUTTORE ESECUTIVO

CASA DISCOGRAFICA (ETICHETTA)

EDITORE

MANAGEMENT

---

### PARTE 2

Come rapportarsi con il  
mondo discografico

### PARTE 3

Le società che gestiscono i diritti  
degli autori e degli artisti  
(Siae, Lea/Soundreef – Nuovo Imaie)

### PARTE 4

La distribuzione discografica  
fisica e digitale