



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
GAETANO DONIZETTI

Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Esami d' Ammissione a.a. 2020/2021 – Clarinetto

Si comunica che sono aperti i termini d'iscrizione agli esami d'ammissione dell'a.a. 2020/2021 per i corsi BASE, PROPEDEUTICI ed ACCADEMICI DI PRIMO e SECONDO LIVELLO di **Clarinetto**.

Temine ultimo d' iscrizione: **martedì 30 giugno 2020**.

A causa dell'emergenza Covid-19, per gli esami di ammissione all'a.a. 2020/2021, i candidati verranno valutati tramite VIDEO, da caricare su Youtube in modalità “non in elenco”, entro il 10 di settembre 2020.

I video non possono essere editati.

I documenti per l'ammissione vanno trasmessi tramite PEC (issmdonizetti@pec.it) o posta elettronica ordinaria (segreteria@consbg.it)

Corsi di Base

Il programma di ammissione è libero.

La durata complessiva della videoregistrazione è di 10 minuti circa.

Corsi PROPEDEUTICI

La videoregistrazione dovrà contenere il programma previsto per l' esame d'ammisione al corso Propedeutico. Il candidato potrà registrare i due studi e i movimenti di sonate e concerti su video distinti e separati. Le videoregistrazioni non possono essere editate.

I brani che prevedono un accompagnamento pianistico potranno eventualmente, per il rispetto delle norme di sicurezza, essere eseguiti con strumento solo.

Studi a scelta tra:

A. Magnani - “metodo per clarinetto” (12 studi capricci)

V. Gambaro - “21 capricci”

V. Gambaro - “12 capricci”

H. E. Klosé - “20 studi di genere e meccanismo”

H. E. Klosé - “20 studi caratteristici”

P. Jeanjean - “20 studi progressivi e melodici (primo o secondo volume)

C. Rose - “32 studi”

R. Stark - “10 studi op.40”

Corsi Accademici di I livello – TRIENNIO

La videoregistrazione dovrà contenere il programma previsto per l' esame d'ammissione al Corso Accademico di I Livello.

Il candidato potrà registrare i tre studi e i movimenti di sonate e concerti su video distinti e separati.

Le videoregistrazioni non possono essere editate.

I brani che prevedono un accompagnamento pianistico potranno eventualmente, per il rispetto delle norme di sicurezza, essere eseguiti con strumento solo.

Studi a scelta tra:

E.Cavallini, *30 capricci*

H Baermann, *12 esercizi op.30*

R.Stark, *24 studi op.49*

P.Jeanjean, *Studi progressivi vol.2*

C.Rose, *40 studi vol.1*

H.Klosé, *20 studi caratteristici*

Corsi Accademici di II livello – BIENNIO

La videoregistrazione dovrà contenere il programma previsto per l' esame d'ammissione al Corso Accademico di II Livello.

Il candidato potrà registrare lo studio di difficoltà adeguata e il brano rappresentativo della letteratura per lo strumento (livello di diploma tradizionale) con o senza accompagnamento di pianoforte su video distinti e separati. Le videoregistrazioni non possono essere editate.

I brani che prevedono un accompagnamento pianistico potranno eventualmente, per il rispetto delle norme di sicurezza, essere eseguiti con strumento solo.