

I.S.S.M. "Gaetano Donizetti" - Bergamo  
Corso propedeutico – A. A. 2019/2020

**ACCESSO AI CORSI PROPEDEUTICI**

**Requisiti teorico-musicali**

**ESAME DI AMMISSIONE**

**TEST SCRITTO:**

- 1 Riconoscimento all'ascolto e classificazione di scale tonali (maggiore, minori naturale-armonica-melodica), intervalli e triadi costruiti sui gradi delle scale, cadenze ricavate dalla concatenazione armonica del I, IV, V grado (cadenza perfetta, plagale, sospesa, composta).
- 2 Facile dettato melodico (diatonico senza modulazioni) – breve dettato ritmico di media difficoltà.

**PROVA ORALE E PRATICA:**

- 3
  - a. Intonare per imitazione di brevi frammenti melodici proposto al pianoforte
  - b. Lettura estemporanea melodica di una breve melodia.La prova è basata sulle tre funzioni armoniche di tonica, sottodominante e dominante nei modi diatonici maggiore e minore.
- 4 Esecuzione ritmica estemporanea (mediante sillabazione o percussione) di espressioni ritmiche (tempo semplice, composto, misto; suddivisione della pulsazione al terzo livello; sincopi e contrattempi; gruppi irregolari (duina, terzina, quartina, sestina).
- 5 Riconoscimento in un brano sottoposto dalla commissione di elementi riconducibili ai codici di notazione e agli elementi teorici musicali di base.