

Esecuzione di un programma non inferiore ai 15 minuti comprendente:

- Due Invenzioni di J. S. Bach;
- Due Sonate di Domenico Scarlatti di diverso carattere
- Un brano di autore settecentesco (anche un movimento di sonata)
- Esecuzione di scale maggiori e minori
- Lettura estemporanea di un semplice brano scelto dalla commissione

N.B. Il programma potrà essere eseguito sugli strumenti storici oppure sul pianoforte moderno. In quest'ultimo caso la commissione valuterà l'idoneità del candidato agli studi sulle tastiere storiche.