

## Programma Esame di Ammissione al Corso Accademico di I Livello

1. esecuzione di un brano rappresentativo della letteratura per lo strumento, a scelta del candidato, con o senza accompagnamento di pianoforte
2. esecuzione di uno studio a scelta del candidato, tratto da L. Milde, *50 studi* op. 26 vol. I
3. colloquio di verifica delle attitudini e delle competenze teorico-pratiche di base

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

\* Il conservatorio **non** mette a disposizione il pianista accompagnatore per gli esami di ammissione. L'accompagnamento al pianoforte è preferibile, ma non obbligatorio; i candidati che intendano avvalersene dovranno provvedere autonomamente.