



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
GAETANO DONIZETTI

Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

- Ente Pubblico Non Economico -

Biennio accademico di CONTRABBASSO

Esame I annualità

- Esecuzione di uno studio tratto da I Caimmi
- Esecuzione di un Concerto o Sonata tratto da repertorio più significativo dello strumento
- Esecuzione di un brano caratteristico del repertorio bottesiniano (Tarantella, Introduzione, Gavotta o altro di pari livello)
- Esecuzione di un passo d'orchestra del periodo tardo romantico (Mahaler, Strauss)

Esame II annualità

- Esecuzione di uno studio tratto da A. Mengoli – 20 studi – capricci
- Esecuzione di un Concerto o Sonata dal repertorio più significativo dello strumento
- Esecuzione di un brano virtuosistico (es. Bottesini – Fantasie d'opera, Glieve – Tarantella o altro)
- Esecuzione di un passo d'orchestra del periodo tardo romantico e di un solo (es. Strawinsky - Pulcinella, Verdi – Rigoletto)