



## DCSL09- Diploma Accademico di Secondo Livello in CHITARRA

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in CHITARRA
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Chitarra
<b>A5 - Indirizzi</b>	Interpretativo
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b> <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto 21 Data del decreto: 31/01/2011
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto Data del decreto:
<b>A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)</b>	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: Interpretativo

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 51</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Prassi esecutive e repertori Chitarra I	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Prassi esecutive e repertori Chitarra e orchestra I	3	9/66	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Letteratura dello strumento Pratica della trascrizione	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/02	Trattati e metodi	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/02	Prassi esecutive e repertori Chitarra dell'Ottocento	3	9/66	Obbligatorio	Individuale	Esame

Affini	Attività affini e integrative	CODI/02	Intavolature e loro trascrizione per chitarra	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMA/02	Prassi esecutive e repertori Liuto	3	9/66	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

### Secondo anno cfa: 51

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Prassi esecutive e repertori Chitarra e orchestra II	3	9/66	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Prassi esecutive e repertori Chitarra II	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Letteratura dello strumento Storia e analisi del repertorio	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	18/132	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/02	Prassi esecutive e repertori Musica contemporanea	3	9/66	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/02	Metodologia dell'insegnamento strumentale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMA/01	Pratica del basso continuo allo strumento	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/02	TECNICHE E PIANIFICAZIONE DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

### Anni a scelta cfa: 18

	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Prova finale	CODI/02		12	/300	Obbligatorio		Esame

### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	12
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	6

A scelta dello studente	6
Tirocinio	0
<b>Totale</b>	<b>120</b>