



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
GAETANO DONIZETTI

Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

- Ente Pubblico Non Economico -

Ammissione ai corsi di Diploma accademico di primo Livello di CHITARRA

Prima prova

1. Almeno Tre studi tratti dal seguente repertorio:

F. SOR: Studi op. 6 (nn. 3, 6, 11 e 12), op. 29 (nn. 13, 17, 22, 23), op. 31. (nn.16,19,20 e 21), e op. 35 (n.16)

M. GIULIANI, Studi op. 111

N. COSTE, 25 studi op. 38

E. PUJOL, Studi dal III o IV libro della "Escuela razonada de la guitarra"

H. VILLA - LOBOS, 12 studi

Studi di autore moderno o contemporaneo

** NB Preferibilmente scegliere tre autori di epoche differenti*

2. Programma di minimo 15 minuti comprendente un brano contrappuntistico rinascimentale o barocco (originale per liuto o strumenti assimilabili), un brano dell'Ottocento e uno moderno o contemporaneo

Seconda prova

1. Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.

2. Ulteriori ambiti di accertamento delle competenze musicali di base (Elementi di armonia e analisi, Storia della musica, etc.), ritenute necessarie per affrontare il percorso formativo dei singoli corsi di diploma accademico di primo livello, sono definiti in autonomia dalle istituzioni.

3. Colloquio di carattere generale e motivazionale