



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

TRIENNIO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

CLARINETTO

**PIANO DEGLI STUDI**

**PRIMO ANNO**

| <b>Codice settore discip.</b> | <b>Campo disciplinare</b>                           | <b>CFA</b> |
|-------------------------------|---|------------|
| COTP/06                       | Ear training  | 3          |
| COTP/01                       | Teorie e tecniche dell'armonia I                    | 4          |
| CODM/04                       | Storia e storiografia della musica I                | 4          |
| COMI/01                       | Musica d'insieme vocale e repertorio corale I       | 3          |
| COTP/03                       | Pratica pianistica                                  | 3          |
| CODI/09                       | Prassi esecutive e repertori - Clarinetto I         | 18         |
| CODI/09                       | Letteratura dello strumento I                       | 2          |
| COMI/02                       | Formazione orchestrale I                            | 2          |
| COMI/04                       | Prassi esecutiva e repertori per insieme di fiati I | 3          |
| COMI/03                       | Musica da camera I                                  | 4          |
| CODI/09                       | Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento I | 3          |
| COME/05                       | Informatica musicale                                | 3          |
|                               | <b>Discipline a scelta dello studente</b>           | <b>4</b>   |
| CODL/02                       | Lingua straniera comunitaria                        | 4          |

**SECONDO ANNO**

| <b>Codice settore discip.</b> | <b>Campo disciplinare</b>                            | <b>CFA</b> |
|-------------------------------|--|------------|
| COTP/06                       | Fondamenti di acustica degli strumenti               | 3          |
| COTP/01                       | Teorie e tecniche dell'armonia II                    | 4          |
| CODM/04                       | Storia e storiografia della musica II                | 4          |
| COMI/01                       | Musica d'insieme vocale e repertorio corale II       | 3          |
| COTP/03                       | Pratica pianistica                                   | 3          |
| CODI/09                       | Prassi esecutive e repertori - Clarinetto II         | 18         |
| COMI/04                       | Prassi esecutiva e repertori per insieme di fiati II | 3          |
| COMI/02                       | Formazione orchestrale II                            | 2          |
| COMI/03                       | Musica da camera II                                  | 4          |
| CODI/09                       | Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento II | 3          |
| CODI/09                       | Trattati e metodi                                    | 2          |
| COMI/08                       | Tecniche di improvvisazione musicale                 | 3          |
|                               | <b>Discipline a scelta dello studente</b>            | <b>8</b>   |

**TERZO ANNO**

| <b>Codice settore discip.</b> | <b>Campo disciplinare</b>                             | <b>CFA</b> |
|-------------------------------|---|------------|
| COTP/01                       | Metodologie dell'analisi                              | 4          |
| CODM/04                       | Storia e storiografia della musica III                | 4          |
| COMI/01                       | Musica d'insieme vocale e repertorio corale III       | 3          |
| CODI/09                       | Prassi esecutive e repertori - Clarinetto III         | 18         |
| COMI/04                       | Prassi esecutiva e repertori per insieme di fiati III | 3          |
| COMI/02                       | Formazione orchestrale III                            | 2          |
| COMI/03                       | Musica da camera III                                  | 4          |
| CODI/09                       | Fondamenti di storia e tecnologia d. strumento III    | 3          |
| COTP/06                       | Ritmica della musica contemporanea                    | 3          |
|                               | <b>Discipline a scelta dello studente</b>             | <b>6</b>   |
| Prova finale                  | Prova finale  | 10         |