



- ○

CINECA

- 

- Istituto Superiore di Studi Musicali Gaetano Donizetti di BERGAMO

[Logout »](#)

- [Home](#)
- [Normativa](#)

## Offerta formativa 2020 / 2021

[Offerta 18/19](#)   [Offerta 19/20](#)   [Offerta 20/21](#)

elenco corsi

## DCPL09- SCUOLA DI CHITARRA

### Sezione A - Gestione Dati Generali

## Dati Generali

<b>Scuola</b>	SCUOLA DI CHITARRA
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CHITARRA
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A8 - Tipologia</b>	Modifica corso
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	

## Sezione B - Gestione Piani di Studio

Modifica indirizzo: Generico

Gruppi di opzioni

<b>Attività</b>	<b>Ambito</b>	<b>Settore (Gruppo)</b>	<b>Disciplina</b>	<b>CFA</b>	<b>Ore Lezione/Studio</b>	<b>Opzionale/ Obbligatorio</b>	<b>Lezione</b>	<b>Verifica Profitto</b>
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	4	25/75	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia	4	25/75	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Tecniche di lettura estemporanea	2	12/38	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Prassi esecutive e repertori	18	30/420	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	4	15/85	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Tecniche contrappuntistiche	4	18/82	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COME/05	Informatica musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	30/70	Obbligatorio	Gruppo	Esame

### Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	4	25/75	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia	4	25/75	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Prassi esecutive e repertori	18	30/420	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Letteratura dello strumento	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Trattati e metodi	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Intavolature e loro trascrizione per	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame

			chitarra					
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	4	15/85	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/02	Pratica del basso continuo allo strumento	4	18/82	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODI/02	Metodologia dell'insegnamento strumentale	3	12/63	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

### Terzo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	4	25/75	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Metodologie dell'analisi	4	25/75	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/02	Prassi esecutive e repertori	18	30/420	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	4	15/85	Obbligatorio	Gruppo	Esame

Affini	Attività affini e integrative	CODI/02	Prassi esecutive e repertori Corso monografico preparazione recital finale	3	9/66	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMA/02	Pratica del basso continuo allo strumento	4	18/82	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/03	Musica da camera Prassi esecutiva contemporanea	4	15/85	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Prova finale	CODI/02		10	/250	Obbligatorio	Individuale	

### Riepilogo

Attività di Base	39
Attività Caratterizzanti	78
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	19
Conoscenza lingua	4