

Concerto di presentazione  
“SIMC Contemporary Collection”

Collana di nuove musiche per oboe delle Edizioni Carrara

Bergamo – Salone “Fellegara” del Conservatorio “G. Donizetti” – giovedì 21.XI.2019 – ore 17

Milano – MAMU Magazzino Musica via Soave 3 – venerdì 22.XI.2019 – ore 11

(ingresso libero)

Davide ANZAGHI  
(1936)

**Melopea rituale** [2014]  
per oboe solo

Alessia Vermi, *oboe*

Pieralberto CATTANEO  
(1953)

**Due studietti melodici** [2014]  
per oboe e pianoforte

Alessia Vermi, *oboe* – Emanuele Vegetti, *pianoforte*

Peter MADDOX  
(1936)

**Discussions** [2013]  
per oboe e fagotto

*Introductory*  
*Difference of opinions*  
*Getting on with things*

Fabrizio ROSSI  
(1973)

**Il sacrificio di Isacco** [2014]  
per oboe e fagotto

Giulio Rossi, *oboe* – Sebastian Belotti, *fagotto*

Giuseppe COLARDO  
(1953)

**Due piccoli pezzi** [2018]  
per 2 oboi e 2 fagotti

*Deciso*  
*Lontano*

Alessia Vermi – Elisabetta Scotti, *oboe*  
Giulia Cadei – Sebastian Belotti, *fagotto*

Carlo MASTROPIETRO  
(1965)

**I miei amici tripla A** [2014]  
per 2 oboi, 2 corni inglesi e 2 fagotti

*Arnold*  
*Anton*  
*Alban*

Alessia Vermi – Elisabetta Scotti, *oboe*  
Giulio Rossi – Giuseppe Cattaneo<sup>(\*)</sup>, *corno inglese*  
Giulia Cadei – Sebastian Belotti, *fagotto*

allievi delle classi di oboe e fagotto del Conservatorio “G. Donizetti” di Bergamo  
<sup>(\*)</sup> collaboratore esterno

SIMC



EDIZIONI CARRARA