



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

MASTER CLASS DI TROMBA CON

**IMMANUEL RICHTER**

PRIMA TROMBA SOLISTA SINFONIA ORCHESTRE BASEL E DOCENTE AL CONSERVATORIO DI LUCERNA - CH

**dal 7 al 10 maggio 2020**

La Master Class avrà come contenuto la peculiarità solistica dello strumento e l'utilizzo dello stesso nelle formazioni cameristiche e orchestrali.

La partecipazione effettiva alla Master Class è consentita e gratuita per gli iscritti ai corsi Accademici, propedeutici, liberi e di base dell'Istituto Musicale "Gaetano Donizetti". Potranno partecipare solo come uditori gli esterni all'Istituto previo il pagamento di un'iscrizione di euro 20,00 (venti/00).

A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato dello svolgimento del corso.

Nelle giornate di venerdì 8 e sabato 9 saranno presenti gli artigiani Dario Frate (Frateprecision imboccature) e Peter Oberauch (Oberauch Trompete) che porteranno a conoscenza i loro nuovi prodotti di altissima qualità professionale.

giovedì 7                      ore 10.00 presentazione di benvenuto a cura di Ermes Giussani capo dipartimento Ottoni e Massimo Longhi docente residente dell'Istituto e a seguire presentazione del corso.

ore 10.30 -11.00 lezione collettiva sulla tecnica di base.

ore 11.00 – 13.00 lezioni individuali (corsi accademici)

pausa pranzo

ore 15.00 – 18.00 lezioni individuali (corsi accademici)

venerdì 8                      ore 10.00 – 13.00 lezioni individuali (corsi accademici)

pausa pranzo

ore 15.00 – 18.00 lezione collettiva (corsi propedeutici, corsi liberi)

sabato 9                        ore 10.00 esecuzione lavori preparati durante il corso

ore 20.00 concerto GRUPPO OTTONI a Pontenossa solista Immanuel Richter

domenica 10                    ore 17.30 concerto GRUPPO OTTONI a Seregno solista Immanuel Richter



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
GAETANO DONIZETTI

*Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

- Ente Pubblico Non Economico -

Immanuel Richter (1974) ha ricevuto la sua formazione presso il Conservatorio di Zurigo da Claude Rippas, dove ha completato tutti i diplomi (insegnamento, orchestrale e concertistico) con distinzione.

Già in gioventù è stato

frequentato corsi di

Hardenberger, Pierre

André. Immanuel Richter

Orchestra Sinfonica di

Italiana). Per 3 anni è

Teatro alla Scala di

come Daniel Barenboim,



vincitore di numerosi concorsi. Ha

perfezionamento con Hakan

Thibaud, Allen Vizzutti e Maurice

ha lavorato come prima tromba solista

San Gallo, Orchestra della Svizzera

stato tromba solista dell'orchestra del

Milano, dove si è esibito con direttori

Lorin Maazel, Georges Prêtre, Daniele

Gatti, Riccardo Chailly, Gustavo Dudamel e molti altri. Dall'estate 2009 ricopre il medesimo ruolo alla

Basel Symphony Orchestra. Numerose apparizioni come solista e musicista da camera. Trasferirsi per

tromba solista nell'Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam.

Dal 2008 è docente di tromba alla Lucerne School of Music.

