

”La viola nel ‘900”

- Benjamin Britten** **Lachrymae op.48** (1950)
(1913-1976)
- Paul Hindemith** **Sonata op.11 n.4** (1919)
(1895-1963)
- Fantasie
 - Thema mit variationen
 - Finale (mit variationen)
- Dmitri Šostakovič** **Sonata per viola e pianoforte op.147** (1975)
(1906-1975)
- Aria (o Novello) - Moderato
 - Scherzo - Allegretto
 - In ricordo del grande Beethoven: Adagio

Alfredo Zamarra, *viola*
Maria Grazia Bellocchio, *pianoforte*