

IL CARTELLONE

GIORNO E NOTTE

FILO DIRETTO: redazione.cultura@gilgiorno.net

LE MOSTRE**Picasso Metamorfosi a Palazzo Reale**

Al Palazzo Reale è allestita la mostra "Picasso Metamorfosi". L'esposizione si compone di sei sezioni

Fino al 17 febbraio**Banksy, street art al Mudec**

"Banksy: a visual protest" Il mondo dello street artist più famoso del pianeta al Mudec

Fino al 4 aprile**Il movimento di Margherita Sarfatti**

"Segni, colori e luci a Milano" il movimento di Margherita Sarfatti al Museo del Novecento

Fino al 24 febbraio**Paul Klee alle origini dell'arte**

Il Mudec ospita "Paul Klee: alle origini dell'arte", selezione di opere sul primitivismo

Fino al 3 marzo**Steve McCurry e "Animals" al Mudec**

"Animals" del fotografo americano Steve McCurry al Museo delle Culture.

Fino al 31 marzo**MEMORIALE DELLA SHOAH****Madeleine Albright presenta "Fascismo: un avvertimento" con Walter Veltroni**

LUNEDÌ prossimo al Memoriale della Shoah - Auditorium Nissim (piazza Edmond Jacob Safra 1) ci sarà la presentazione del libro "Fascismo: un avvertimento" di Madeleine Albright (già segretario di Stato negli Usa con l'amministrazione di Bill Clinton), con Walter Veltroni e Marta Gergolet. È un libro per i



LIBRO
Lunedì prossimo alle ore 21 Madeleine Albright sarà al Memoriale della Shoah con Walter Veltroni e Marta Gergolet

giorni nostri ma valido per tutte le epoche. Scritto con la sapienza di chi non solo padroneggia la storia, ma ha anche contribuito a forgiarla, è un monito a trarre gli insegnamenti utili e a porsi le domande giuste per non ripetere gli stessi tragici errori del passato. L'appuntamento è per le ore 21, l'ingresso è libero.

RISATE
Protagonisti Antonio Salines e Francesca Bianco

**Contro la crisi... Coppia aperta, quasi spalancata**

La storia di due coniugi che, per risolvere la crisi matrimoniale, decidono di sperimentare la formula della "coppia aperta"... Al Teatro Delfino (piazza Carnelli) arriva "Coppia aperta

quasi spalancata", testo di Dario Fo e Franca Rame. Lo spettacolo sarà in scena da domani (alle 21) a domenica (alle 16) con Antonio Salines e Francesca Bianco. Regia di Carlo Emilio Lerici.

CLASSICA
Anastasiya Petryshak talentuosa violinista

**Il violino di Anastasiya suona in Palazzina Liberty**

Domani alle 21 l'Orchestra di Milano Classica e l'Orchestra "Claudio Abbado" saranno dirette da Renato Rivolta. In programma la Sinfonia n. 9, "La Grande" di Franz

Schubert. E sabato alle 21 Anastasiya Petryshak (violino) e Lorenzo Meo (piano) suoneranno musiche di Vivaldi, Debussy e Ravel. Palazzina Liberty (largo Marinai d'Italia)

AL COOPERATIVA LA VICENDA DELL'URANIO IMPOVERITO**Miles Gloriosus, inchiesta in scena**

- MILANO -

«LE TRAGEDIE italiane a teatro se l'è già fregate tutte Marco Paolini. Se c'è libera questa qui dell'uranio bisogna approfittarne!». Così si dicono i due cialtroni protagonisti di "Miles Gloriosus" da stasera, per dieci giorni, al Teatro della Cooperativa di Niguarda. Che fedele alla sua visione civile (militante) dell'arte, ripropone questo lavoro scritto e diretto dal bravo Antonello Taurino, anche in scena insieme a Orazio Attanasio, a cui sono affidate le musiche. Loro, i due nobili attori di cui si diceva. Due teatranti alla ricer-

MISTERI E DOLORI

La tragedia dei soldati di ritorno dalle missioni di pace negli Anni '90

ca di un tema buono per il loro prossimo spettacolo. Ma tutti i casi in cronaca sono già stati raccontati da colleghi ben più importanti. Rimane solo questa cosa dell'uranio impoverito, di cui nessuno sembra sapere qualcosa. Eppure le cifre parlano chiaro: 335 morti e 3800 malati fra i soldati di ritorno dalle missioni di pace negli Anni Novanta, per quanto il Ministero della

Difesa tenda a ridurre a un decimo questi dati. Un classico. Come nelle manifestazioni in piazza. Sono dunque loro ad accompagnare per mano in una storia parecchio italiana di misteri e di dolori, di morti e di colpe, di tribunali, incompetenze e assurdità. Tanto da definire la vicenda dell'uranio impoverito la «Ustica degli Anni 2000». Una tragedia lunga ormai tre decenni. Qui al centro di un lavoro dove si intrecciano le peripezie teatrali con le pagine di un'inchiesta meticolosa quanto scioccante. Ma raccontata con comicità. E intelligenza.

Diego Vincenti

DA STASERA "Miles Gloriosus" è uno spettacolo scritto e diretto da Antonello Taurino, anche sul palco insieme a Orazio Attanasio

"lo lavoro per la morte" Nicola Russo racconta la solitudine

ELFO
Lo spettacolo in Sala Bausch



Il pensiero di chi vive in solitudine è una delle cose più vivaci che si possano immaginare... All'Elfo Puccini in Sala Bausch (corso Buenos Aires 33) da martedì prossimo al 24 andrà in scena lo spettacolo "lo lavoro per la morte", testo e regia Nicola Russo.

NOTE
L'Ensemble Bernasconi al Ridotto Toscanini della Scala

**I concerti dell'Accademia Sul podio Missak Baghboudarian**

Oggi alle 17 al Ridotto "Arturo Toscanini" della Scala, per "I concerti dell'Accademia", l'Ensemble Giorgio Bernasconi terrà un concerto diretto da Missak Baghboudarian, direttore stabile dell'Orchestra Sinfonica Nazionale Siriana.

La scultura di Herbert Ferber in mostra da Lorenzelli Arte

Lorenzelli Arte inaugura oggi alle 18.30 la mostra "Scultura metafora di un'idea", dedicata a uno dei principali scultori espressionisti astratti - Herbert Ferber - artista di fama internazionale, già attivo nella fervente New York degli anni Quaranta e Cinquanta.



ARTISTA
Un'opera di Herbert Ferber, da oggi in esposizione