



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
GAETANO DONIZETTI

Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

- Ente Pubblico Non Economico -

CORSO PROPEDEUTICO DI FLAUTO

Programma esame d'ammissione

- 1) Scale e arpeggi maggiori e minori fino a 5 alterazioni (naturale, melodico, armonico) in tutte le articolazioni legate e staccate.
- 2) Due studi a scelta tratti dai seguenti metodi:
 - Kohler 15 studi op. 33 vol. 1
 - Andersen 26 piccoli capricci op. 37
 - Hugues op. 51 vol. 2
- 3) Un brano significativo tratto **indicativamente** dal seguente repertorio: Donizetti, Sonata in Do M; Vivaldi, Sonate e Concerti; Telemann, Sonate e fantasie; Platti, Sonate; Pergolesi, Concerti; Devienne, Sonate...
- 4) Lettura a prima vista di un semplice brano proposto dalla Commissione.
- 5) Colloquio riguardante le motivazioni artistiche e professionali del candidato.

Programma esame conclusivo

- 1) Tre studi a scelta tratti dai seguenti metodi:
 - Andersen, 24 studi op. 30
 - Briccialdi, 24 studi
 - Furstenau, 26 studi op. 107
 - Kohler, op. 33 vol. 3
- 2) Un brano tratto **indicativamente** dal presente repertorio: J.S.Bach, Partita in la min; C.P.E.Bach, Sonata in la min per fl solo; Chaminade, Concertino; Poulenc, Sonata; Enesco, Cantabile e presto; Mozart, Andante e Rondò; Ibert, Piece; Ibert, Jeux; Hindemith, Acht Stucke...
- 3) Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla Commissione
- 4) Colloquio riguardante le motivazioni artistiche e professionali del candidato.