



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
GAETANO DONIZETTI

Spazio per marca
da bollo da
€ 16.00

Istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

- Ente Pubblico Non Economico -

Iscrizione ai Master
per i nuovi ammessi risultati idonei:

Il/la sottoscritto/a:

Cognome Nome

Sesso: M F Nato/a a Nazione

il / / Residente a

Prov. Via/le N. CAP

Cell. E-mail

Essendo risultato/a idoneo/a e ammesso/a

CHIEDE di essere iscritto/a per l'a.a. 2022/2023 al corso accademico di

Master di secondo livello in
PIANOFORTE - INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA CONTEMPORANEA

N.B. Il ritiro dal corso non esclude il pagamento della quota di frequenza dell'anno accademico **che dovrà essere pagata interamente.**

Una volta predisposti dall'Amministrazione, gli avvisi di pagamento si ritireranno in portineria all'ingresso. La quota da versare è di 3'000 €, suddiviso su 2 rate (entrambe tramite bonifico bancario utilizzando il codice IBAN riportato sull'avviso). Sono previsti interessi di mora per tardivo pagamento.

Tutte le informazioni relative ai corsi e le relative comunicazioni, verranno pubblicate sul sito dell'Istituto, www.consbg.it, nella sezione dedicata ai corsi accademici dell'**Area Studenti.**

Autorizzo la comunicazione e la diffusione dei miei dati personali in possesso dell'ISSM "Gaetano Donizetti" di Bergamo a Enti pubblici o privati e associazioni che ne facciano richiesta finalizzata a proposte di lavoro e/o allo svolgimento di attività, concorsi, audizioni ecc., nel settore musicale.

Autorizzo l'ISSM "G. Donizetti" al trattamento, conservazione e trasmissione agli uffici preposti dei dati personali, acquisiti in applicazione del decreto legislativo n. 196 del 30 giugno 2003 (protezione dati personali), solo ai fini istituzionali.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Autorizzo l'ISSM "G. Donizetti" ad effettuare eventuali riprese fotografiche, televisive e/o registrazioni audio, anche realizzate da soggetti terzi autorizzati dall'organizzazione medesima, su pellicola, nastro o qualsiasi altro supporto, a utilizzare, anche a mezzo soggetti terzi autorizzati, le riprese e/o registrazioni di cui sopra, sia nella sua integrità sia in modo parziale, in sede televisiva, radiofonica, Internet, audiovisiva ecc... in qualunque forma e modo e con qualsiasi mezzo tecnico, in Italia e all'Estero.

(Data) _____

Firma per accettazione _____