



DCSL16- Diploma Accademico di Secondo Livello in CONTRABBASSO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in CONTRABBASSO
A1 - Denominazione corso	Contrabbasso
A5 - Indirizzi	Solistico, cameristico, orchestrale
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto 21 Data del decreto: 31/01/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto Data del decreto:
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Solistico, cameristico, orchestrale

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 51								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/04	Prassi esecutive e repertori Passi orchestrali	3	9/66	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/04	Prassi esecutive e repertori Contrabbasso	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/05	Prassi esecutive e repertori d'insieme per strumenti ad arco	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame

	integrative		antichi					
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 51

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/04	Prassi esecutive e repertori Contrabbasso	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/04	Prassi esecutive e repertori Passi orchestrali	3	9/66	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/05	Prassi esecutive e repertori d'insieme per strumenti ad arco	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/02	TECNICHE E PIANIFICAZIONE DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Anni a scelta cfa: 18

	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	5	/125	Opzionale	Collettivo	Esame
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio		Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	12
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	6
A scelta dello studente	6
Tirocinio	0
Attività Opzionali	5

